

Critica a una critica

(Escribe V I L A).

Las personas que gustan de leer el suplemento literario de El Mercurio en día domingo, seguramente habrán tenido la misma sorpresa que causó a este columnista, encontrar la crítica al libro de Enrique Neuman "Veleros sin Ancla", debida al modo y análisis del decano de los críticos de libros, que es Hernán Díaz Arrieta, más conocido por su seudónimo de Alone.

Hablando bien en "huaso" como es el escritor san fernandino y colega columnista de este interdiario: camba que tiene valor, una crítica de Alone.

Bien es sabido, que para que este crítico mercantil, dedique un párrafo a un libro de un escritor nacional, tienen que "ropiar muy fuerte". Y hay que ver, para referirse a Veleros sin Ancla, el octogenario crítico, ocupó toda su columna del domingo pasado. Con su habitual modo, de demoler a veces a los escritores, sean quienes sean. Alone, en este caso, se muestra benévolo y hasta desprendido en favorables términos. Lo que, no es poco decir.

Quizás, en esta crítica a un sanfernandino hayan influido ciertos recuerdos de los lugares muy archi conocidos de Alone; ¿le habrán traído recuerdos, la casita con "monono alillo" de la ex hacienda Rincoada de Marañón'es, el mismo corrallo y su sitio predilecto de "descanso espiritual", con la compañía de arbustos y la dulce molestia del imaginar de lugar

Crítica a una crítica [artículo] Vila.

Libros y documentos

AUTORÍA

Vila

FECHA DE PUBLICACIÓN

1975

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Crítica a una crítica [artículo] Vila.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa