

libros

D e reciente aparición, bajo el sello de Ediciones Universitarias de la Universidad Católica de Valparaíso, es el libro de cuentos de la escritora poeta Myriam Phillips, que impone a conocer el talento de la crítica por su originalidad y calidad literaria.

Bajo el título, "Pedro, maestro y aprendiz", la narradora redige una serie de relatos de imparable factura y rara sensibilidad, con exquisito manejo del idioma y una ironía escuetamente cultivada en la literatura chilena, como en la de ciencia ficción.

Al respecto, el crítico y escritor de ciencia ficción, Hugo Cárrea, ha destacado la apariencia de esta nueva escritora que con seguras armas se adentra en el género, ponderando la calidad de incomparar la literatura fantástica con este libro en que se une al rigor técnico, una desbordante imaginación.

La autora ha declarado, con relación a esto, a revista SOMOS:

"Para mí, lo fantástico está en todos lados, emergiendo de lo tangible, brotando inesperadamente en medio de lo cotidiano, para dejarse atrapar por aquella mirada de otra dimensión, que pude detectarla."

Es justamente esta "otra dimensión", la que da carácter a la obra de Myriam Phillips y sostiene sus relatos fantásticos con un tranquilo énfasis, para bordar con la trama de lo real y lo irreal, una fascinante maraña de lectura.

Actualmente, ha sido seleccionada por los organizadores de la Escuela de Temporada 1983 de la Academia de Humanidades de Valparaíso, Academia de Ciencias Pedagógicas y su obra se analiza como un componente de la V Región que aconsejona en la narrativa de ficción, tomando como fuente inspiradora algunos lugares de la zona. Se escogió para ello su cuento, "Espejos color árbol" del libro que comentamos.

El próximo libro de la autora que publicaría Ediciones Universitarias, se titula "Desiglos", es un segundo volumen de cuentos que fue galardonado con el Premio "Pedro de Oña", de la Casa de la Cultura de la Municipalidad de Nalda. Ha entre-



Titulos recientes de Ediciones Universitarias, entre los que figura "Pedro, maestro y aprendiz".

“PEDRO, MAESTRO Y APRENDIZ”

Ana María Arevalo

gido además un tercer volumen, "Transparencias", donde enfrenta el cuento infantil.

La escritora cursa el quinto año de la carrera de Castellano en la Universidad Católica porteña, donde ha creado un taller literario, "Agora" y un taller de Teatro.

Egresada de Consorcio Civil, ha ejercido como topógrafo en el Ministerio de Obras Públicas. Periodísticamente, además, es periodista titulada en la Universidad de Chile de Valparaíso.

El libro "Pedro, maestro y aprendiz", cuidadosamente impreso y diseñado, tiene una conceptualización de la autora, a cargo de el profesor Hernán Godoy Urrutia, Decano de la Facultad de Filosofía y Letras de la UC. En parte de su juicio, inscribe que "en Myriam Phillips hay, en primer lugar, una obra digna de ser destacada", señalando el don narrativo: "Sus cuentos se dejan

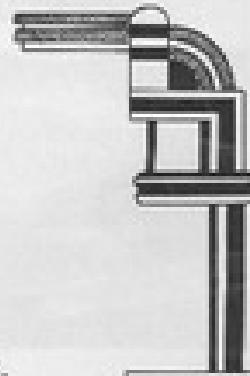
leer, despertan creciente interés y el lector va siendo parte de ese mundo soñado creando donde lo maravilloso tiene carta de existencia". Agrega que "la narración, que siempre comienza en forma directa e instalada en el mundo de la realidad, de pronto se proyecta, el tiempo se quiebra y nos sume en un modo distinto al que conocemos y en el que vivimos. Una puerta, un espejo, una figura de piedra, los ojos de una mujer, son los objetos que permiten el ingreso a lo misterioso y mágico".

Aemás del premio "Pedro de Oña", la autora porteña ha sido distinguida con el premio "Gabriela Mistral" en dos oportunidades.

Recomendamos a nuestros lectores, en esta Sede de Libros que dejamos creada y que figurará invariablemente en nuestras ediciones, el libro de esta valiosa cuentista cuya obra presta el quehacer literario de nuestra Región .

SOMOS - Nº 9. Septiembre - 1983. [Chile] 1. 2. 37. -

COLTET



INNARIO studio
CALLE 26, FONO 8.1245

Pedro, maestro y aprendiz [artículo] Ana María Acevedo.

Libros y documentos

AUTORÍA

Acevedo Muñoz, Ana María

FECHA DE PUBLICACIÓN

1983

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Pedro, maestro y aprendiz [artículo] Ana María Acevedo. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)