





L. N° 1000. 29. XII. 68. D-

# Sergio Macías, Premio Municipal de Poesía

Sergio Macías Brévis, porteño de 30 años, con tres libros de poemas publicados —"Un tren para la Paz", "Un Diario sobre el Che Guevara" y "América de Pie"— es el nuevo Premio Municipal de Santiago en Poesía 1968.

El galardón edición metropolitana, no es el primero en la trayectoria poética de este joven valor literario que nació en la localidad de Gorbea —al sur de Temuco— provincia de Cautín, bajo los tilos, los manzanos y la lluvia. En su infancia recorrió las hondopadas cordilleras del Llanquihue y se impregnó su vista y al espíritu con la quietud de los picachos, el rojo punzón de los cupules, la música cantarina de los ríos y la exuberante floresta de los bosques abultos de araucaria, radii y píñones.

Sus estudios humanísticos transcurrieron en Temuco —la Perla del Cautín— y prosiguieron en la capital, donde se incorpora a estudiar Leyes en la Universidad Católica. Pero, el joven Macías Brévis no se acomoda con el Derecho Romano, ni con la sucesión por causa de muerte o el Procesal. Se decide a seguir la senda de las musas. Esa es su auténtica vocación desde la adolescencia, en ese mundo intimo de Gorbea y Temuco y su dorado cordón agrícola de doradas espigas, cuba del pan.

En 1966, la Asociación de Escritores de Chile, patrocina un certamen literario organizado por el Servicio de Seguro Social —Macías Brévis es funcionario de esa entidad— y obtiene el Primer

—1967— nuevo triunfo en el difícil campo de la poesía. Esta vez se adueña del primer premio "Ángel Cruchaga Santa María", en el concurso convocado por la Asociación de Escritores de Chile.

## OPINIONES

¿Qué significado tiene para Sergio Macías Brévis la Poesía? Avanzaremos la interrogante. Tras breve hesitación, suelta su palabra: "Es la expresión que tiene el hombre sensible para dar a conocer en forma intemporal e inespacial una idea al pueblo, y éste que se sepa interpretado, como ente sociológico e individual".

La expresión surge con voz suave, sin apresuramiento, como recalcando suavemente cada palabra.

Se confiesa admirador de Vicente Huidobro, Pablo Neruda, Errazuriz Barquero, Jorge Teillier, Paul Éluard, Carpentier y otros.

En preparación, tiene un libro que ya ha denominado "Tejido de Azules".

¡Creen ustedes —inquirimos— que las nuevas generaciones poéticas mantendrán el prestigio que en este campo literario goza Chile?

No hay vacilación alguna. "Sí —responde—; singularmente, así lo creo, de lo contrario no escribiría".

El próximo jueves, al mediodía, en el salón de sesiones de la Municipalidad de Santiago, Sergio Macías Brévis, este nuevo hijo del sur lluvioso que triunfa en la poesía, estará junto a otros valores literarios, recibiendo el espaldarazo definitivo en

# **Sergio Macías, Premio Municipal de Poesía [artículo]**

Libros y documentos

## **FECHA DE PUBLICACIÓN**

1968

## **FORMATO**

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

Sergio Macías, Premio Municipal de Poesía [artículo]

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)