



69/1788

PLASTICA

EL DIARIOBRUJO es un trabajo experimental ideado por Sergio Marras. Simula una publicación (algunos cientos de ejemplares) y es un objeto de arte (páginas elegantes, de cuidadosa visualización y realización gráfica, expuestas en la galería Sur).

El *Diariobrujo* esta impreso en negativo, lo que sugiere de inmediato una inversión de la realidad. Más precisamente —por lo de brujo— la cara oculta, aquella en donde “el sol se sale de sus márgenes de seguridad”.

El editor y redactor del *Diariobrujo*, Sergio Marras, manifiesta en él sus múltiples aficiones: la fotografía, el periodismo, la literatura. El diseño es de María Angélica Dueñas.

Sus colaboradores son un nutrido grupo de granados (que no porotos): Carlos Altamirano, Alfonso Calderón, Marco Antonio de la Parra, Eugenio Dittborn, Jorge Edwards, Mario Fonseca, Antonio Gil, Florcita Motuda, Lotty Rosenfeld, Sol Serrano.

El común denominador del trabajo es el ingenio y la ironía. Algunas muestras brujas huachas:



Solo Dios sabe desde se encierran los perdidos desde 1999

Del *Diariobrujo*, de Sergio Marras

—“Dramático relato de corresponsal (desde isla que se bifurca en el mar : **EL SOL SE SALE DE SUS MARGENES DE SEGURIDAD**”

—“Nunca nadie supo por qué: **PAREJA SE ABRAZA EN MEDIO DE LA PLAZA DE ARMAS**”

—“Zafecoca en restorán céntrico: **EX COMPAÑEROS DE CURSO SE AMETRALLAN ENTRE SI**”

Más allá de este tono está el segundo *Movimiento*, donde se relata el día en que Juan

Carpio “se decide a agarrar en el aire sus propias subversiones y examinarlas y compegiñarlas”. Luego, el editor descubrirá que “las subversiones archivadas no eran tales, sino más bien verdades traspuestas”.

Por ello, el *Diariobrujo* va reuniendo las hojas negras de todos los Juan Carpio, las verdades ocultas. Nuestra cuota de verdad que hoy sólo podemos expresar como el “negativo de una frase imposible en positivo”.

El Diariobrujo [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1981

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El Diariobrujo [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile