

EL JUE, CONCEPCIÓN, 12-I-45 P. 9.

ADIOS AL

689335

SEPTIMO

DE LINEA!

## En la Muerte de Jorge Inostrosa

Por RENE SEPULVEDA.

Chile ha perdido a un gran escritor de novelas históricas. La muerte de Jorge Inostrosa tocó a todos por iguales, ya que al desaparecer el ilustre literato, los chilenos han perdido tal vez al que mejor conocían y apreciaban por sus obras, especialmente "Adiós al Séptimo de Línea", el mayor éxito literario de habla hispana.

Cuando nadie presagiaba lo definitivo y seguro de sí mismo, Jorge Inostrosa caminaba siempre alegre, orgulloso de su aporte al país, por el espíritu de esta larga y angosta faja de tierra, sobrevivió lo inesperado —un fatal derrame cerebral— que lo derribó para siempre, dejándonos a todos con un palmo de lágrimas.

Los que lo tuvieron por amigo y cohermano más cercano sienten como propia la tristeza pasadumbror cuando supieron su muerte; nadie creía, pocos se conformaban con la infausta noticia.

Jorge Inostrosa había muerto!

¡No puede ser!

Pero si hace algunos días estuvo vendiendo libros con otros poetas y escritores frente al Instituto Cultural de Providencia!

Claro.

También estuvieron con él en la fiesta de Navidad.

Hoy ya no está. Hace algunos días falleció dejando tristes a los que lo conocieron y admiraron por sus obras, todas conocidas a lo largo y ancho de Chile. Sus éxitos fueron muchos: "Adiós al Séptimo de Línea", apasionante narración histórica; después se acrecentaron: "Hidalgos del Mar" (las batallas de Prat y Grau); "El Corredor de Caltcanto"; "Los Hombres Trágicos"; "La Justicia de los Maurelio"; "El Recorrido de Doce"; "Fantasmas y Retratos de Tradición"; "Huellas de Siglo"; "Bajo las Banderas del Libertador". Su última obra publicada (Editora Nacional Gabriela Mistral) fue "El Ministro Portales", y un libro casi inconcluso sobre Simón Bolívar.

El novelista había nacido en Iquique en 1920. Huérfano desde muy niño debió ganarse la vida desempeñando múltiples oficios, desde vendedor de retratos hasta chef de camión. Aprovechando esta última actividad, peregrinaba en los caminos y caseríos donde aprovechaba para narrar a sus ayudantes cuentos y anécdotas inspirados en las tradiciones chilenas. Más tarde fue director y locu-



"El Ministro Portales", fue el último libro que escribió Jorge Inostrosa, "chileno ilustre que con su pluma y sus investigaciones históricas prestigió a Chile y lo mostró ante la faz del mundo".

tor de radio. Así ganó numerosos premios, aquí en Chile y en el exterior.

No había chileno que no se hubiese detenido leyendo "Adiós al Séptimo de Línea". Por esto conocían a Jorge Inostrosa como la gama de la mano. Lo admiraban y apreciaban aunque no lo conociesen en persona.

Jorge Inostrosa era un chileno ilustre que con su pluma y sus investigaciones históricas prestigió a Chile y lo mostró ante la faz del mundo tal como es.

En el nocte, centro y sur se llore su muerte, y no en términos peyorativos; no, los hombres no lloran, pero si se les hizo un nudo en la garganta cuando escucharon "Adiós al Séptimo de Línea", en voces tan diáfanas como los Cuatro Cuartos o las Cuatro Brujas; no importa. Es la música, que también se hizo historia. La que llena la muerte de Jorge Inostrosa un hombre, un escritor que más hizo por el conocimiento vital de nuestra historia.

Inostrosa se marchó sin antes haber materializado interesantes proyectos culturales, históricos.

Ast es la muerte, no avisa cuando llega.

# **En la muerte de Jorge Inostrosa [artículo] René Sepúlveda.**

Libros y documentos

## **AUTORÍA**

Sepúlveda, René

## **FECHA DE PUBLICACIÓN**

1975

## **FORMATO**

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

En la muerte de Jorge Inostrosa [artículo] René Sepúlveda. il.

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)