

NOTICIAS DE RAPA - NUI DE EMMA JAUCH

689275

PEDRO PARRA AVELLO

Cuando nos encontrábamos tratando de descifrar las extrañas palabras polinésicas acumuladas por el P. Sebastián Englert en el libro «La Tierra de Hotu Matu'a, nos llegan estas «Noticias de Rapa-Nui» enviadas por Emma Jauch. La remitente nos hace sentir con fuerza de cascada, con ritmo de salmo las palabras hasta ahora ininteligibles: Mataveri, Orongo, Rano Raraku, Ana O-Keke, Anakena. Se transforman en suavidad de piel de ante en estas noticias tan originales como también tan emotivas.

Y nos quedamos pensando: Emma Jauch, por casi veinte años se nos mostró a los linarenses, pintora, artesana, manejadora inefable de los ojos y las manos, manejadora de colores, de paisajes, de pequeñas cosas que ella ha hecho brillar como sortijas engastadas en brillantes. Se nos ocurre que todo eso lo ha hecho por contagio, por amor. Por contagio de un amor inmenso e inmensamente correspondido. No quería Emma que Pedro se sintiera solo en la locura de sus pinceles. Por eso mantenía sumergida en lo profundo de su ser la poesía. Hasta que no pudo más y desde las profundidades de su mujerío irrumpió el cantar, pero no ese cantar impetuoso, exaltado sino como madre que suavemente acaricia la cabeza del hijo dormido.

La estrofa de Emma Jauch es tierna, se desliza suave y suavemente llega hasta los destinatarios de estas noticias. En su subconciencia ha encontrado su verdadera ruta y se autoanaliza cuando dice: «Es bueno a veces/ saber lo que se tiene/ Afirmarse en la tierra». Y porque se afirmó en la tierra y porque voló a esa isla cogida del timón del «manutara», sintió aflorar una vez más el agua cristalina que tenía aplastada bajo profunda napa. Por ello no tan únicamente con sus ojos llenos de luz puede exclamar ante los restos de aquellos artífices sepultados en lo arcano, ante esa fábrica: «Bajo la Cruz del Sur/ este era el taller/ era la fábrica/ Hoy es un cementerio/ de gigantes/ en gestación/ nacidos y olvidados/ La herramienta sonora/ enmudecida/ duerme perdida./»

Que no pase contigo igual, Emma Jauch, que no se enmudezca tu herramienta sonora. Que siga golpeando y cantando. No se enmudezca tu taller, que no se transforme en cementerio la vida que rebalsa en tu corazón de mujer que sabe amar y cantar a las cosas y a las almas escondidas entre las vegetaciones del camino.

San Javier, Agosto de 1975

En devoluto. Linarens

39-VIII-1975

Noticias de Rapa-Nui de Emma Jauch [artículo] Pedro Parra Avello.

Libros y documentos

AUTORÍA

Parra Avello, Pedro

FECHA DE PUBLICACIÓN

1975

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Noticias de Rapa-Nui de Emma Jauch [artículo] Pedro Parra Avello.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile