



690295

Barómetro de libros

Los textos de homenaje tienen un problema: no se ven. Por lo general, el nombre del personaje motivo del honor de un libro, de una serie de trabajos, se encuentra casi olvidado. (Por otra parte, ese es justamente el propósito del libro). Entonces, los libros quedan en las estanterías, en los escaparates de las tiendas. Y los trabajos, siempre valiosos y útiles para muchos, se pierden sin que nadie los lea. Hace falta un buen título general. Hoy, los libros se venden por la cara y por el prestigio y "popularidad" de su autor. No hay duda que Julio Cortázar y Neruda venden libros con cualquier nombre. Pero de otros valores también, pero que no tienen un "caric" tan amplio.

Usar tapas grises con un título muy serio y académico con la portada de un texto muy valioso: "Estudios en Honor de Pedro Lira Urquiza", (Ed. Jurídica de Chile, 1970). El texto comprende 488 páginas. Se diría que todos los trabajos nos hablarán de lo mismo: de la vida y labor del Sr. Lira Urquiza. Demandado para un autor semi-olvidado, dirán los lectores que no lo conocieron. Pero no es así. Los trabajos son en torno a diversas temas y problemáticas, y aún se mueven en varias órbitas del quehacer cultural: Derecho, Literatura y Psicología, Historia, Ciencias Sociales, Filosofía y Teología. En síntesis, una pequeña biblioteca.

Ya puestos en el libro nos encontramos con ensayos bastante interesantes: La Sociología del intelectual, de Hernán Godey, autor de un reciente libro donde se aborda un tema semejante. En Historia, "Imagen de Pedro de Valdivia", de Carlos J. Lavín, ofrece una nueva campaña del Busto capuán y gobernador de Chile. En Derecho, "Trascendencia del Derecho Marítimo", de Sergio Barea. En cada rubro hay a veces hasta una docena de trabajos de relieve.

En Literatura, un trabajo que nos interesa de inmediato: "Pedro Prado y el Mar", de Enrique Pascal. No habíamos visto al autor de "La Isla de Napa Nui" y de tantos "Esmetas" a la luz del tema marino. Salvador Reyes ofrece una novedad: "Cambios, páginas de viaje". Roque Fatchan Scarpa continúa con su línea de investigación en Thomas Mann y entrega "Gestión y fortuna de



CLAUDIO SOLAR

Lira Urquiza es un catedrático valioso que aún ejerce la docencia como los grandes maestros de antaño. Fue profesor titular de Derecho Civil desde el año 1931 en la Facultad de Ciencias Jurídicas, Políticas y Sociales de la U. Católica.

Fue Director de la Escuela de Derecho y Decano de la Facultad. Al retirarse en 1968, se pensó que el más significativo homenaje podría ser la publicación de trabajos, de parte de profesores que él dirigiera. Pero de inmediato, ante su labor y prestigio académico, quisieron unirse los profesores de la Universidad de Chile. Y quisieron estar presentes también los historiadores, filósofos, teólogos, escritores. Guillermo Píngpin Belloni, Decano de la Facultad de Ciencias Jurídicas, Políticas y Sociales de la Universidad de Chile, hace así esta necesaria presentación.

Una vez que uno recorre la obra a través de todas estas incitaciones culturales que constituyen un acertado homenaje a un maestro que se mantiene al día en sus disciplinas, se alegra de haber traspasado las páginas grises y que su curiosidad le haya permitido conocer algo que

parecía bloqueado por un nombre, así desconocido por la juventud de los lectores, pero grande y trascendente entre quienes han analizado treinta años.

LA ESTRENA, VALPARAISO, 16-1-1971, A. 5

Barómetro de libros [artículo] Claudio Solar.

Libros y documentos

AUTORÍA

Solar, Claudio, 1926-2010

FECHA DE PUBLICACIÓN

1971

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Barómetro de libros [artículo] Claudio Solar.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile