

Un clásico del teatro nacional

(Por CARLOS CONCHA)

690263

La oportunidad de haberse entregado recientemente con éxito en Santiago el drama de Germán Laco Cruchaga "La Viuda de Apablaza" hace propia la ocasión para informar a nuestros lectores sobre el autor y esta obra que es considerada un verdadero clásico de nuestro teatro.

Germán Laco Cruchaga que nació en 1894 y falleció en 1938, fue un destacado periodista, humorista, dibujante y actor teatral. Además de poeta, escribió inspirados versos que nunca fueron volados y quedaron despiados en revistas y diarios de la época.

Como periodista, aparte de sus labores de dibujante, trabajó en Zig Zag y fue director de La Patria de Concepción y La Nación de Santiago, fue igualmente en la capital, corresponsal de El Sur de Concepción.

Pero indudablemente su fama se le debe a sus obras de teatro que han marcado un hito en la escena nacional: Amor y Señor, estrenada el 12 de febrero de 1926 por la Compañía de Evaristo Lillo y La Viuda de Apablaza.

Entre otros, al público tanto con la palabra, la música o el silencio, fue un gran actor de carácter que abandonó prematuramente el teatro y que gozó de gran fama en la época de oro del teatro chileno, que se vino abajo con la llegada del cine sonoro.

En cuanto a la Viuda de Apablaza, el tiempo no le ha hecho mella y mantiene todos sus valores de cuando se estrenó. Mario Góngora Guzmán, poeta en un estudio sobre Laco Cruchaga un juicio de Mariano Latorre que dice sobre la Viuda: "Es una obra maestra del teatro chileno, por la veracidad de sus caracteres, por la fidelidad del medio en que actúan los personajes y por la sobria disposición de sus desarrollos".

El modo general de esta obra es el amor tardío que por su hijo el Niño encabeza la viuda, que es un papel para el lucimiento de una gran actriz.

En su estreno de 1926, el papel protagonista lo hizo Elza Alarcón y el Niño Evaristo Lillo. Posteriormente la puso en escena en 1936 el Teatro Experimental de Chile.

Jul. 10 1938

Un clásico del Teatro Nacional [artículo] Carlos Concha.

Libros y documentos

AUTORÍA

Concha Fernández, Carlos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1977

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Un clásico del Teatro Nacional [artículo] Carlos Concha.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile