



A TRAVÉS DE LOS LIBROS

Por MARINO MUÑOZ LAGOS

PUERTO Y POESIA



Rafael Alberti

PARA EMPEZAR un paciente y lucrativo trabajo del poeta y profesor Alfonso Larraona Kasten, que en dos años logró dar forma a esta selección que toma el pulso lírico a nuestro puerto mayor. "Valparaíso en la poesía" (ediciones Océano, Valparaíso, 1973) es la cristalización de un sueño c de muchos sueños, porque incluye la admiración de los poetas por uno de los puertos más subyugantes de nuestra larga costa por su personalísimo, sus historias famosas, sus callejuelas increíbles y sus cerros donde el viento hace temblar su chácara presencia.

Y para que este libro fuera realidad, en virtud de la labor encantable de Larraona Kasten, tendremos que elogiar el gesto muy poco usual de la Ilustre Municipalidad de Valparaíso y de la empresa industrial Hücke Hnos., de sumar auspicio y seriedad a un libro que honra la poesía. Todo esto, apadrinado por la Sociedad de Escritores de Valparaíso y Ediciones Océano.

Por otra parte, la sola nominación de Valparaíso nos envía un golpe de oleaje o de súbita poesía. Porque Valparaíso, su mismo nombre, es como una vieja lámpara dándole entre los vientos y los años, las aventuras y los viajes. No hay puerta, entrono, que presiendo por Valparaíso escape a su asombroso embrujo marinero. Quien lo conozca tiene ya un compromiso de honor. Y todo poeta, con sus alegrías y tristezas, sus dolores y ramblas a cuestas, tiene la azul obligación de dedicarle, aunque sea un par de versos o un poema agradecido por esa espléndida hospitalidad con que el puerto recibe a los viajeros.

La primera gran sorpresa que nos proporciona esta selección es su poesía inicial y su autor, el poeta gaditano Rafael Alberti, en "Una canción para Valparaíso", que conocimos hace tantos años, y que todavía guarda olor a mar y a puerto, a suave deshesión y a sentimiento puro:

"Noches largas en bancos y sántimos,
de amaneceres sin amigo;
pandillas novias submarinas
y el mar oscuro por casiglo.
Amor en II, Valparaíso
Dentro de una botella íntima y clara,
enamorado, fiel, suave,
antes en tuy llamas te dejara
en corazón. Valparaíso.
Maria en II, Valparaíso"

Luego sigue el grito río de la poesía. Y van apareciendo nombres y más nombres, comenzando por los más consagrados: Gabriela Mistral, Pablo Neruda, Ángel Quichago Santa María, Augusto D'Halmar, Julio Barrenachica y Carlos Pérez Véliz, entre los nacionales; y Rubén Darío, José María Souvirón y Enrique Díaz-Cañadán, entre los extranjeros.

El río se torna familiar, y comienzan a aparecer los nombres de poetas que viven en Valparaíso o le han dedicado sus versos. Más de medio centenar de nombres conocidos o por conociembre acuden a estas páginas donde florecen el mar de la poesía de Valparaíso. Los acoge un libro generoso, que abre de par en par sus puertas de batientes, para que penetre con todas sus angustias y venturas el horizonte claro de los cantos.

La Nación, Supl., Sept, 6-V-1973, p. 14.

Puerto y poesía [artículo] Marino Muñoz Lagos.

Libros y documentos

AUTORÍA

Muñoz Lagos, Marino, 1925-2017

FECHA DE PUBLICACIÓN

1973

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Puerto y poesía [artículo] Marino Muñoz Lagos. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)