



"El robot Ping Pong": Un Cuento Cibernético Para Niños de Esta Era

Un cuento modernísimo en que la cibernética ocupa un importante lugar presenta este domingo el grupo "Remolino". Se trata del cuento "El robot Ping Pong", escrito por José Pingda con música de Vittoria Cimtolessi, que se reestrena en el Teatro Del Angel.

El escritor actor Pepe Pinada y la actriz Alicia Villablanca visitan con nuestra redacción para contarnos de esta reposición.

"Lo escribí hace diez años señala Pinada, y se representó por primera vez en "El Club de Teatro" que integraban Ana González, Hernán Letelier y Hector Noguera, y el año pasado lo dimos en el Teatro del Angel, donde tuvo gran éxito de público y una acogida extraordinaria".

Según su autor este cuento no tiene mayores pretensiones, y no es nada de convencional, ya que para ponerlo en la onda que le gusta a los niños de esta era ha recurrido a elementos de la cibernética y las maquinarias del futuro.

"Con bailes, canciones y mucho humor, dice Pepe Pinada, se cuenta la historia de dos sabios, uno llamado "Buenón" (Eduardo Soto), que es generoso y esforzado, y el sabio Malón (César Arraondo) que es tramposo y tontón. Cada sabio posee su propio robot. Buenón posee a Ping Pong (Roberto Valdaberto) y Malón a Tracatraca (Raúl López). Y los

Lo presenta el domingo el grupo "Remolino", en el Teatro Del Angel

incidentes y malos entendidos comienzan cuando se confunden los robots".

En el fondo todo es divertido y no hay nada de truculencias. La obra deja un mensaje: que en el mundo todas las cosas cuestan y todo esfuerzo es compensado, y que la bondad, la sinceridad y el amor siempre triunfan.

"Con este cuento los chicos participan mucho desde la platea observa el escritor — porque casi todos los actores bajan a actuar cerca de los menudos espectadores.

Nos relata, divertido, que los ocurrió con "La Princesita Mungu" cuento que representaron anteriormente en que los "peques" tomaron tanta confianza y les gustó tanto el espectáculo que no se querían bajar de escenario.

"Pero al fin de cuentas esa es nuestra intención, que participen integralmente en la función y que se dejen llevar, porque ellos son los futuros espectadores del teatro adulto", advierte lleno de optimismo el escritor y actor

(M.E.R.A.)



ALICIA VILLABLANCA y José Pingda interpretan en este cuento a unos ladrones muy mafulos y tontorrones.

207.849

La Papat. Santiago. 17-VII-1975. P.29

Un cuento cibernético para niños de esta era [artículo]

M.E.R.A.

Libros y documentos

AUTORÍA

M.E.R.A.

FECHA DE PUBLICACIÓN

1975

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Un cuento cibernético para niños de esta era [artículo] M.E.R.A. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile