Perfil. Supl. Nº 331
9-IX-1980. P. 8.

TEATRO

EL BOQUETE, de Pepe Pineda (Los marginados, La Kermesse, Peligro a 50 metros, 80 milhojas), obtuvo el Primer Premio del Concurso Nacional de Teatro de la Secretaría de Relaciones Culturales de Gobierno, en 1978. El Teatro Antérico Vargas, fundado por Pury Durante, Anita Klesky y Bernardo Trumper en 1979, elige esta obra "por estar abierta a múltiples interpretaciones: ficción, realidad, juego virtual, teatralismo, simbolismo... Cada espectador tendrá su interpretación, dará su propia respuesta de acuerdo a sus vivencias. Sin embargo, hay algo en esta obra que no puede dejar indiferente, y es el profundo sentimiento de humanidad frente a la soledad, a la vejez, a la pobreza". Es así, exactamente imposible no conmoverse con estas ancianas de hospicio que juegan, evadidas de la horrible realidad, y regresan a la realidad para sentir su frío. El Boquete, la comunicación con el mundo externo, muestra el cielo. Adentro, escasea el alimento y los sueños se convierten en pesadillas. Magistral la actuación de Anita Klesky como Julia, la hermana que fue profesora y que se viste de encajes para soportar la decadencia. Magistral Pury Durante como Miriam, criada, hermana con rasgos edípicos, tierna y cruel. La escenografía e iluminación de Bernardo Trumper apoyan bellamente el drama. El vestuario de María Kluczynska denota la miseria, el pasado brillo y el patetismo. Abel Carrizo, el director, maneja muy bien la progresión dramática y los elementos de sorpresa. Muy interesante el juego realidad-fantasía de los personajes, las dos mujeres marginadas que capturan a un joven obrero, o no lo capturan, que esperan el nacimiento de un niño, que llegan a todas las consecuencias por vivir. Muy bien dirigida, muy bien actuada, tierna, angustiosa, con los valores humanistas fundamentales. El Boquete vale la pena.

707 963

portante comedia musical. El autor Michel Stewart se basó en La Casamentera, del dramaturgo norteamericano Thornton Wilder, y relata las más graciosas y diversas situaciones de la protagonista. Hello,Dolly fue interpretada en el cine por Barbra Streisand.

El Boquete. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1980

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El Boquete. [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

Biblioteca Nacional Digital

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile