ARTE Y CULTURA

6908

La belleza de pensar una obra de Eduardo Anguita

Recientemente fue publicado el libro " a belleza de pensar", del connotado autor Eduardo Anguita. El texto de 125 páginas fue editado por Editorial Universitaria.

En el libro de Anguita se expone una breve selección de sus crónicas, publicadas entre 1976 y 1983. En ellas practica una prosa con médula poética, es decir que se sirve no sólo de la reflexión crítica, sino de la intuición de naturaleza imaginativa.

Sus temas van desde el amor, el arte, la literatura, la belleza y la personalidad creadora. En este conjunto el lector opta por disfrutar de un lenguaje original y bien tallado.

En la presentación de su libro "La belleza de pensar", Eduardo Anguita dice que "la belleza de pensar es una expresión, que yo sepa, no escrita ni dicha nunca por nadie. Hay quienes no han entendido la frase o la encuentran sofisticada. No hay razón en esos juicios. Muchos críticos han creído justo calificarme como autor de poesía intelectual. Creo que es así".

"En cuanto a las crónicas aquí presente, señala en el texto, ha habido opiniones amigas que afirman que ellas tienen la virtud de esclarecer mi producción propiamente poética, de por sí algo difícil y hermética. Si es así por la participación de la poesía tácitamente inscrita, bien puedo reclamar para el libro su ansiedad por lo Bello".

"También pretendo dar a entender cuán sagrada me parece la Palabra "contenido" y "continente", que reconozco como una revelación real. Y nada me es tan chocante como las formas vulgares de la comunicación, manera que se sirve, malamente, del diario hablar como forma predilecta de desacralización. No estoy con ésta, sino muy por el contrario, el deber humano, hoy más urgente que nunca, es sacralizar la palabra y, desde luego, las formas diversas de la poesía y del arte".

SUS OBRAS

Entre las obras de Eduardo Anguita destacan las siguientes: "Poesía entera", "Palabras al oído de México", "Venus en el pudridero", "El poliedro y el mar". Mientras que entre sus ensayos, está el elogiado "Rimbaud pecador".

El escritor nació en Linares en 1914, realizó sus estudios secundarios en el colegio de los Padres Agostinos. A los 16 años ingresó a la Facultad de Derecho de la Universidad Católica, retirándose después de tres años de estudio. Ha trabajado en agencias de publicidad y diversas empresas editoriales. Actualmente y desde hace bastante tiempo, es asesor literario en la Editorial Universitaria.

162425

el mercurio, Antofagasta-Calama, 6-VI-1988 p. 4

La Belleza de pensar una obra de Eduardo Anguita [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1988

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

La Belleza de pensar una obra de Eduardo Anguita [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

Biblioteca Nacional Digital

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile