

del bomeo de Valdivia, Valdivia, 26-VIII-1948 p. 2. 700504.

Rodolfo Oroz, premio nacional de literatura

SANTIAGO, (ORBE).— Pedro Mortheiras, Rodolfo Oroz, y Juan Luis Espejo fueron designados ayer como los Premios Nacionales de Arte "Mención de Teatro, Literatura e Historia", respectivamente, por tres jurados diferentes que estuvieron presididos por el ministro de Educación, contralmirante Luis Niemann.

El merceder del máximo galardón en Arte fue elegido por un grupo integrado por Fernando Debessa, representante de la Academia de Bellas Artes del Instituto de Chile; Pedro Bernal, de la Sociedad Chilena de Pintores y Escultores; Juan Amenábar, de la Asociación Nacional de Compositores; Blanco Fuenmayor, de la Compañía de Teatro; y Hernán Letelier, del Consejo de Rectores.

Pedro Mortheiras nació en la localidad de Leba en 1919 y cursó sus estudios en el Liceo San Agustín y la Universidad Católica, donde se tituló como arquitecto en 1943, con un proyecto denominado "Cementerio para Santiago".

Fue uno de los fundadores del Teatro de Ensayo de la "UC", junto a Pedro de la Barra y Fernando Debessa, constituyéndose así en uno de los renovadores del teatro chileno. Hace ya más de 30 años es académico del Departamento de Artes de la Representación de la Universidad de Chile, donde además, se desempeña como coordinador de programas de dirección teatral.

Ha dirigido más de 50 obras en Chile y en el extranjero y entre sus últimas realizaciones se cuenta "La familia de Marta Maldonado" y "Las Mocedades del Cid". Asimismo, dirigió "Deja que los perros ladren", traducida al inglés, en un importante escenario de la Ciudad de Dallas, Texas, Estados Unidos.

LITERATURA

El Premio Nacional de Literatura fue discernido por un jurado compuesto por Eugenio Pereira, de la Academia Chilena; Carmen Castillo, del Pen Club; y Fernando Valenzuela, del Consejo de Rectores.

Rodolfo Oroz nació en Santiago el 5 de julio de 1895 y realizó sus estudios de Pedagogía en Alemania. Asimismo, se dedicó a la literatura y a las lenguas clásicas modernas. En 1920 se tituló como profesor en cuatro asignaturas. Actualmente, es profesor de latín y literatura greco-latina, gramática histórica, gramática española, lingüística general, filosofía inglesa y gramática histórica francesa.

Es autor de diversas obras, entre las que cuenta la "Gramática Latina", "La Lengua Castellana en Chile", "Ejercicios Latinos" y diversas traducciones de obras literarias alemanas. Asimismo, coordinó la edición de un diccionario español-inglés-inglés-español.

HISTORIA

El Premio Nacional de Historia fue designado

por Guillermo Izquierdo, de la Academia Chilena de la Historia; Guillermo Donoso, de la Sociedad Chilena de Historia y Geografía; y por Héctor Herrera, del Consejo de Rectores.

Juan Luis Espejo nació en Santiago el 21 de febrero de 1888 y es autor de diversas obras genealógicas y literarias, entre las que se destacan "El Nobiliario de la antigua Capitanía General de Chile", la colección de cuentos titulada "Los Amigos de Gómez Barbafilla" y "Generación y Fortuna".

Espejo es miembro correspondiente de la Real Academia de la Historia de Madrid, primer secretario de la Academia Chilena de la Historia y miembro correspondiente de la Sociedad Geográfica de Lima, del Ateneo Iberoamericano de Buenos Aires, del Instituto Argentino de Ciencias Genealógicas y de la Junta de Historia de Mendoza.

Rodolfo Oroz, Premio Nacional de Literatura. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1978

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Rodolfo Oroz, Premio Nacional de Literatura. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile