

690846
L7 Ndc09, Santiago Espectáculos p.48 29 Abr. 1981

"Su propia poesía descubre a una Mistral maravillosa"

□ El autor de la obra teatral "Gabriela", próximo estreno en Santiago, investigó en profundidad la vida de la poetisa chilena

"A través de la prosa y la poesía de Gabriela Mistral he descubierto a una mujer maravillosa, a quien las jóvenes generaciones desconocen. Sus biógrafos y críticos que han rimado, además, el valor universal de esta Gabriela nuestra, tan llena de contradicciones, de virtudes y defectos, tan ser humano pese a que muchos la sienten como una estatua de piedra", señala el joven escritor chileno Jorge Marchant, quien es autor de la obra teatral "Gabriela", pronta a estrenarse.

se en Santiago con la protagonización de la actriz Alicia Quiroga.

Al escribir esta obra -añade el dramaturgo- he querido conferirle a nuestra máxima gloria literaria, su rica, simple y mortal condición de mujer."

Autor de la novela "La Beatriz Ovalle", de gran éxito de ventas, se tituló de periodista en la Universidad de Chile en 1974. Desde esa fecha, se ha desempeñado profesionalmente en distintos medios de comunicación chilenos y argentinos.

Consultado si la obra "Gabriela" tiene similitud con "Beatriz Ovalle", Marchant respondió que él mira a la mujer tal como es, pero que ambos textos no tienen relación alguna, pues una es una novela y la otra una pieza teatral basada en la vida de una persona. En el desarrollo de la obra se toman en cuenta principalmente los momentos más cruciales de la vida de la poetisa: el premio Nobel, su noviazgo y su gloria, pero también se tratarán aspectos de su niñez, su adolescencia y su madurez.

LA IDEA

Alicia Quiroga, quien encarnará a Gabriela Mistral en el escenario, cuenta que la idea de hacer este trabajo surgió hace ya cuatro años en conversaciones con Guillermo Rillo, creador de la música de la obra.

"Luego, dice, se pudo concretar y se fueron integrando a nuestro equipo Jorge Marchant, como autor, Abel Carrón, director, Juan Carlos Castillo, escenógrafo, Montserrat Catalá y María Elena Cuarrubias, vestuaristas, Gabi Concha, coreógrafa y por supuesto los actores que integran el elenco de este desafío que hemos emprendido con gran responsabilidad y entusiasmo. Ellos son Eduardo Barril, en el papel del poeta Manuel Magallanes Moure, Adolfo Auer, interpretando al sobrino Yan-Yin, James Phillips, como Romeo Ureta, Ana María Valdivia, como la escritora Luzmila Rodic y también Mario Poblete, Alexa Boívar y Gloria Ramírez".

La posible fecha de estreno de "Gabriela" será el 15 de junio próximo, presentándose en la sala teatral del Centro Cultural de la Caja de Compensación de los Andes.

Esta es la primera vez que nuestra Premio Nobel 1945 es llevada a la escena nacional.

En cuanto al montaje de "Gabriela" Abel Carrón explica: "Es difícil encuadrarla en un solo género. Es un espectáculo integral, donde se canta, se baila, se interpreta. También se usará material de apoyo, como diapositivas, de los lugares donde ocurrieron hechos significativos en la vida de la poetisa. Por ejemplo, de Vicuña, su tierra natal."

HERMOSA OPORTUNIDAD

Alicia Quiroga manifestó que este trabajo significa la "oportunidad de poder llevar a cabo la labor de un literato, un director y una actriz que se puede complementar y así lograr excelentes resultados".

En cuanto a su opinión de Gabriela Mistral, Alicia Quiroga dijo: "Ella es una mezcla de todo, tiene tantos matices y es como si me persiguiera pues he tenido que personificarla en otras oportunidades. Fue descubriendo facetas muy ricas de su vida y para mí no es esa señora de edad y gestos amargos que su imagen aparenta".

Durante la presentación de "Gabriela" se encobrirán 12 temas compuestos por Guillermo Rillo especialmente para la obra. Se piensa hacer de ellos un long play.

Abel Carrón afirmó que siempre se ha visto a Gabriela Mistral desde el Premio Nobel pero que ahora se la mostrará en facetas totalmente desconocidas y diferentes.

Añadió que el texto de Jorge Marchant acerca al público a momentos de verdad de la vida de la artista "hay en ella rasgos de muchacha temerosa, de alegría y rebeldía".

"Gabriela Mistral fue tan ser humano como cualquiera, pese a que muchos la sienten como una estatua de piedra", dice Jorge Marchant.

Alicia Quiroga interpretará a Gabriela Mistral en facetas desconocidas y ricas de la vida de la poetisa, las cuales fueron convertidas en texto teatral por el escritor chileno Jorge Marchant.



Esta es la imagen de Lucila Godoy Alcayaga que la mayoría conoce. La obra "Gabriela" pretende mostrarla como una mujer sensible y tierna.

"Su propia poesía descubre a una Mistral maravillosa". [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1981

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Su propia poesía descubre a una Mistral maravillosa". [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile