

# monara Teles, 25.1X.19 \$9 PAGENTA TRES

## 693515

## MANUEL FRANCISCO MESA SECO

POETA MAULINO

Pocas veces se puede palpar de manera más real la mutua correspondencia existente entre el artista y el palsaje. El Maule, "el río literario de Chile", con su caudal generoso y vivicante, constituye la fuente inagotable de inspiración de nuestros hombres de letras.

Manuel Francisco es uno de sus más leales evocadores. Desde sus inicios poéticos ha mantenido una invariable fidelidad al terruño y su historia. Es un hijo agradecido del Maule, al que ha embellecido con su canto. En su obra, el Maule es más que el rio: es el tiempo que sueña y canta en el paisaje; es el hombre que sufre y sonrie; es la historia que nos atraviesa con sus lanzas y sus aromas. Por ello, su poesía es terrenal y celeste, es sensual y mistica, es paisaje y espíritu, es historia y futuro.

Este año, ha sido de commemoraciones, de recuerdos y de evocaciones épicas. Los ecos marciales ha vivificado nuestra nostalgia en los homenajes a nuestros héroes; ellos seguirán reso nando siempre, porque somos orgullosos y agradecidos de nuestra herencia, que es la historia patria.

En esta primavera, junto con hon rar la memoria de nuestros guerreros inmertales, hemos visto que nuestros hombres de letras son recardados y que su obra, nuevamente, cobra actua lidad. Por otra parte, hemos recibido con alegría y orgullo la designación de miembro de número de la Académia Chilena de la Lengua, en la persona del poeta maulino, Manuel Francisco Mesa Seco.

Nombramiento que viene a hacer justicia a la fecunda labor literaria desarrollada por este poeta, cuya obra ha contribuido, notablemente, a incrementar el acervo cultural de nuestra patria.

Nos alegra esta designación, porque constatamos que la obra de nuestros poetas regionales traspasa las fron teras geográficas y los obstáculos que imponen los prejuicios literarios, siendo reconocida y valorada en los grandes centros de cultura. Uno de los mayores inconvenientes de nuestros hombres de letras reside en la incomprensión del medio en que se desenvuelven, porque somos avaros en el estímulo y en el reconocimiento de sus méritos.

Esta designación constituye una affernación de reconocimiento y una edhesión al mérito de una labor literaria vuliosa, fecunda y trascendente. Ricardo González Celis

# Manuel Francisco Mesa Seco [artículo] Ricardo González Celis.

### Libros y documentos

#### **AUTORÍA**

González Cerda, Ricardo

#### **FECHA DE PUBLICACIÓN**

1979

#### **FORMATO**

Artículo

#### **DATOS DE PUBLICACIÓN**

Manuel Francisco Mesa Seco [artículo] Ricardo González Celis.

#### **FUENTE DE INFORMACIÓN**

Biblioteca Nacional Digital

#### INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

#### **UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile