Lo crudo, lo cocido y lo que está podrido

706253

Por Lucho Fuenzalida

Don Jaime del Valle, ex director general del Canal Nacional de TV y ahora flamante prorrector de la Universidad Católica, ha prohibido una obra que iba a estrenar el teatro de esa casa universitaria con el sugestivo título de "Lo crudo, lo cocido y lo podrido". Don Jaime y este niño Larraín, vicerrector de Extensión y Comunicaciones, han dicho que esa obra "no está al nivel de la UC, pues nato". Pero no han explicado si la obra no les gusta porque está demasiado cocida, demasiado cruda o demasiado podrida.

El director de la Escuela de Teatro de la UC, Eugenio Dittborn, que de esta materia sabe un kilo, ha dicho indignado que este golpe de autoridad del prorrector es un atentado contra la libertad académica.

Lo que realmente resulta abismante, pasmoso, insólito y tirado de las mechas es que se juzgue una obra por un texto que no es su texto, que se prohiba lo que no se ha visto y que haya que esperar al rector, don Jorge Swett, que se halla en Persia, al parecer comprando polvos de *idem*, para que se adopte una resolución definitiva.

Como hay quienes dicen que la obra fue prohibida por contener alusiones políticas, entonces este asunto no está ni crudo ni cocido: está podrido.

OTRA DE CRUDO, COCIDO Y PODRIDO

Pero tal vez "lo crudo, lo cocido..." no esté en la UC, pero "lo podrido" sí que está en el Comité Olímpico de Chile (COCH), cuyos dirigentes manejaban las platas muy olímpicamente.

Es curioso: el COCH funciona en Vicuña Mackenna 40, una casa de remolienda muy elegante y famosa en tiempos de los radicales.

Al parecer, la remolienda sigue en Vicuña Mackenna 40.

DON FRANCISCO Y SUS "BERMUDAS"

Mario Kreutzberger, el popular Don Francisco, se compró en los Estados Unidos un traje de baño de esos llamados "bermudas" tan ajustado, pero tan ajustado a la piel, que en cuanto se lo pone se conoce su religión a primera vista.

LOS HOMBRES-PAJAROS

Cuando los hombres-pájaros comiencen a poner huevos será el fin del mundo.

ENCUESTA SOBRE EL COSTO DE LA VIDA

Esta encuesta no la conoce don Sergio Chaparro. Una organización privada realizó una encuesta sobre cómo anda el costo de la vida en las poblaciones marginales. El resultado fue el siguiente: el 34 por ciento dijo que anda más o menos; el 54 por ciento lo rechazó de plano y dijo que anda pésimamente mal. El resto les pidió plata prestada a los encuestadores.

LA IGLESIA AL DIA

Con esto de la TV en colores, el satélite de comunicaciones y tantos adelantos, la Iglesia Católica se está poniendo al día.

A partir de ahora, todas las apariciones milagrosas serán a color.

LIBERTAD DE EXPRESION

En Chile hay una total libertad de expresión.
Cada uno puede poner la cara que quiera.

MUCHISIMO CELEDON

Durante dos semanas seguidas me he quedado en casa los miércoles, nada más que para ver el programa "Muchísimo", de Jaime Celedón, porque todo el mundo me paraba en la calle para preguntarme: "¿Qué te parece el programa "Muchísimo"?". Y a mí, después de arruinarme dos noches durante dos semanas, me parece un programa de "elite", creado y realizado para recreamiento personal de Jaime Celedón y su carnal Andrés Rillon, pero para el gran público: nada de nada.

Además, muchísimo Celedón. Demasiado.

Y ojalá que Jaime no me trate de cobarde ni de h..., como llamó a Enrique Lafourcade, que, dicho sea de paso, es otro que se las trae.

LOS PELIGROS DEL PERIODISMO

Patricia Espejo, tan guapa ella, dice por la tele que es periodista y que por eso usa un jabón desodorante. Tal porque necesita estar protegida.

Ignoraba hasta ahora que las escuelas de Periodismo enseñaran tales secretos para ejercer esta peligrosa profesión que es el periodismo.

A partir de mañana comenzaré a bañarme todos los días, lo juro.

ARRUINADO

Una vez yo tuve un circo de pulgas, pero me arruiné porque todas las pulgas entraban sin pagar.

UNO DE PSIQUIATRAS

Hay muchos chistes de psiquiatras y tal vez ustedes conozcan ése del tipo que va al psiquiatra y le dice que su problema es que nadie quiere escucharle.

Y el psiquiatra responde:

—¡Que pase el siguiente!

Lo crudo, lo cocido y lo que está podrido [artículo] Lucho Fuenzalida.

Libros y documentos

AUTORÍA

Fuenzalida, Lucho

FECHA DE PUBLICACIÓN

1978

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Lo crudo, lo cocido y lo que está podrido [artículo] Lucho Fuenzalida.

FUENTE DE INFORMACIÓN

Biblioteca Nacional Digital

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile