



Un Linareño en Curicó

Desde el 7 al 30 de mayo expuso sus telas en la Sala de Exposiciones del Campus de Curicó de la Pontificia Universidad Católica de Chile, Sede Regional del Maule, el pintor Pedro Olmos, largo años averiadado en Linares.

Damos a continuación la opinión del poeta Manuel Francisco Mesa Seco, alto valor intelectual de nuestra ciudad.

La Sede Regional del Maule, de nuestra Pontificia Universidad Católica de Chile, invitó al pintor Pedro Olmos a este Campus Universitario de Curicó, para que una muestra de su arte nos condujera a los territorios de su personal visión del mundo. Un artista vale en cuanto nos transporte por caminos ignorados y nos muestre un paisaje, el hombre, el tiempo o los detalles de sus sueños.

Pedro Olmos es de San Felipe, pero pertenece ahora, no tan sólo a Linares donde vive y se desarrolla, sino a toda la Región del Maule, a Chile entero, y a esa gran nación, poderosa e irresistible que la forman los que tienen talento y espíritu inabarcable.

Olmos ha sido un gran amigo de nuestra Universidad, y lo demostró una vez más, al exponer estas nuevas creaciones, donde florece su profundo amor por las cosas vernaculares, otorgándoles una dimensión mágica, un realismo mágico, de vigor y fortalecimiento.

Por más [de veinte años pinta en Linares, es decir se emplea sobre la provincia para dibujar el mundo y sus secretos.

Hasta hace poco era Conservador del Museo de Arte y Artesanía de Linares, donde permanentemente se organizaban exposiciones y Jornadas Culturales.

Miembro fundador del Grupo Ancoa de esa ciudad, periodista, escritor, polemista bravo, con algunas de sus actividades que reflejan su personalidad cabal de chileno viejo, que ha recorrido el mundo, que ha leído, y cuenta realidades y fantasmas, y que ha vivido siempre buscando en el dibujo y la pintura, las profundidades de las cosas y las alas del hombre y su circunstancia como diría Ortega.

No se trata de un pintor abstracto, bien lo vemos, porque al igual que su mujer, la poetisa y también pintora Emma Jauch, tiene 'Los Pies en la Tierra' y [su creatividad exhibe la nobleza del color popular y valeroso, y la solemnidad de los trazo firme y seguros.

La personalidad de Pedro Olmos se da entera y abierta en sus clases y advertiremos ahí su oficio, su idoneidad y capacidad artísticas.

Un Linarense en Curicó. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1980

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Un Linarense en Curicó. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile