

LAS SORPRENDENTES MEMORIAS DE BALTAZAR.

700313

Claudio Orrego.
Ediciones Brocal - Santiago, 1974.

Los niños, los animales, algunas especies de duendes y no pocas hadas, el aire, un árbol, un rayo de sol, y hasta un tosco mineral son "entidades" sobre las cuales ha sido, es y será siempre posible construir personajes literarios que le digan al hombre las verdades del hombre. La despistada ingenuidad con que el Principito de Antoine de Saint-Exupery abrió sus labios sobre este planeta tan distinto al suyo, es quizá el primer recuerdo-ejemplo que acude a nuestra memoria al escribir estas líneas; y la conciente verborrea de Juan Sebastián Gaviota es, por otros motivos, un ejemplo no ejemplar del género sobre el tapete.

Este género solicita, cuando no exige, del autor, el trabajo delicado de lo sugerente, candor, algún understatement, cierto ángel que es más de la poesía que de la prosa, una verdad o más de una, amor, una estructura interna, atmósfera, que haga verosímil lo inverosímil, y otras cosas.

Ahora bien, Claudio Orrego nos entrega un emotivo oso prisionero, hablante y reflexivo, que desde su encierro en el zoológico contempla al mundo de los humanos, palpándolo tangencialmente a través de trazos de relaciones. (con una niña pobre, con un veterinario, con un guardia malo), alterna algunas evocaciones de su mundo original; contrapunto que le permite realzar la bondad natural de sus iguales y su simplicidad,

50 - 51 .

Político y Espirite N° 356. Santiago
1975.

Las sorprendentes memorias de Baltazar [artículo] José Luis Rosasco.

Libros y documentos

AUTORÍA

Rosasco, José Luis, 1935-2021

FECHA DE PUBLICACIÓN

1975

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Las sorprendentes memorias de Baltazar [artículo] José Luis Rosasco.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile