



Don Diego Dublé Urrutia



Nace en Angol el 8 de julio de 1877.

Muere en Santiago el 13 de noviembre de 1967.

Son los hitos de la existencia terrena de Diego Dublé Urrutia, de quien dijo Alonso: "Ninguna antología nacional estará completa sin determinadas composiciones suyas, resistentes a todos los acidos, más allá de cualesquiera escuelas. Por un lado, padre del cristianismo en alta esfera por otra ha dado esas voces intemporales, puras, sin par, de 'Fontana Cándida', título suficiente". ("El Mercurio", 12 de agosto de 1951).

Su primer libro data de 1898, titulado "Veinte años". En 1903 publica "Del mar a la montaña". Termina su bibliografía con "Fontana Cándida", libro que contiene todo su itinerario poético, hasta 1952.

Su protagonista de "Fontana Cándida" —Francisco García Krausz— dice que Dublé, después de haber cursado los dos primeros años de humanidades en el Seminario de Concepción, llega a Santiago e ingresa al Instituto Nacional. "Aquí el espíritu inquieta de Dublé —agrega— va a hallar un ancho campo para retirar las primeras luchas por sus ideales literarios. Es el alma de las actividades de esta clase entre sus compañeros. Los contagia con su fervor por las letras. Da vida a una entusiasta Academia y el mismo mantiene un semanario satírico en verso e ilustrado por su propia mano. Y desde allí, con la arrogancia e independencia de un caudillo, se defiende de críticos cazeros o erráticos en contra de todos los boleros con el acero de su ingenio que mantiene en tensión a todo el Instituto. ¿Qué consuelo de ese tiempo no lo menciona con alegre simpatía junto con recordar sus travesuras y mil incidentes graciosos de su vida estudiantil?" Tendría Dublé en aquel tiempo 15 ó 16 años de edad.

Salí del Instituto. Estudiaba leyes. Escribo en los diarios radicales "La Ley" de Santiago y "El Sur" de Concepción. Suspendo sus estudios de leyes e ingresa a la diplomacia. Recorre Europa. En París trabó amistad con el muy canchilero poeta Paul Claudel. A Italia la llama en poemas imbuidos de la grandiosidad que le evoca la antigua y solenne Roma, o en versos ágiles, raudos en vuelos como los de "Noche smallitana", "Pánica" y otros.

"Fontana Cándida", para muchos o para todos su más bella producción poética, fue escrita en Roma:

*"Para mí, nada pido
dádme una rama de árbol, una roca,
y las tendré por mío".*

Vuelve a Chile. La esencia mística que indudablemente había en el fondo del alma de Dublé, no obstante sus rojos períodos de "La Ley" y de asambleas políticas, toma su cauce, pulchro, y el 6 de julio de 1928 proclama públicamente su "Profesión de Fe".

En 1958 recibe el Premio Nacional de Literatura. Tres años antes, en 1955, los jóvenes académicos de la ALCEN —Academia de Letras Castellanas del Instituto Nacional— lo habían designado su Director Honorario. Con simpatía recibió esta designación, y en su respuesta escribe a los institutanos "alcenistas":

"No pertenezco a muchas Academias en el mundo, ni me hallo capaz, ya, de ser útil a ninguna nueva institución de este carácter, pero la generosa intención, que creo adivinar, en la designación con que Uds. a estas alturas de mi vida, me honran; el amor que nutro por la juventud estudiosa y clásicamente culta, que estoy cierto hará madurar la gloria intelectual y espiritual de nuestra querida Patria; y, también, el encantador recuerdo que el gesto de Uds. despierta en mí, de los seis años (1899-1905) que viví en el Internado de la casa gloriosa en que

Uds. estudian, iniciándose con pasión y alegría, en el estudio y cultivo de las Bellas Letras Castellanas, en las dos Academias de aquella época la "Miguel Luis Amunátegui" y la "Diego Barros Arana", me impulsan hoy aceptar y agradecer de corazón la honra que Uds. me hacen".

Meses antes del término de sus días, en su gloriosa ancianidad no-nagenaria, se dirige al Instituto, al BOLETÍN y a los jóvenes de la Academia de Letras, con su letra de amplios rangos, y dice:

"Dublé, que ya bordea, cojeando mucho, los 90 julios, lamenta no poder visitar a su amigo Sr. Boero, y a la vieja casa, en actual destrucción —donde vivió feliz, y aprendió a escribir, durante seis años de internado— y celebraría ver a su buen amigo— y amigos de la Academia—, en esta su casa, antes de que el que estas líneas escribe, vuelva la esquina..."

Santiago, 3 de octubre de 1966".

Precisamente, a los cuatro meses y cinco días de haber cumplido sus 90 años, nuestro gran Poeta "dobó la esquina" con rumbo a la Eternidad, poniendo todo en las letras chilenas y en la poesía de Hispanoamérica.

90 — Boletín del Instituto Nacional
71-83 54go.
4746-1968. 681220

Don Diego Dublé Urrutia. [artículo]

FECHA DE PUBLICACIÓN

1968

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Don Diego Dublé Urrutia. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile