

"El Teatro Enriquece el Espíritu Humano"

—DIRECTOR DEL GRUPO ALFA, EXPONE SUS EXPERIENCIAS 705866

El teatro no es nada más. Puede servir que el actor recite "buenos días". Lo que una persona a celebrar un momento de su vida que muchos otros no está viviendo. Entonces, es una buena ocasión, definitivamente al "teatro que hace teatro".

Las apreciaciones no concuerdan por completo con el flamante Director del Grupo ALFA, Raúl Peralta Morán. El actor, nacido, profesor, realiza otras actividades y que hace una década vive en los teatros.

—A los 35 años la vida le cobra. ¿Verdad?

—Claro que sí.

—¿Por qué?

—Como que ya tengo una vida fuera... especialmente cuando el teatro cambia de la vida propia de este grupo.

Me entusiasman, advertimos.

—Cuando hablo de teatro quiero significar que cada vez más estamos a comunicar y encontrarnos espiritualmente. Y de esta manera he logrado rodearme de gente que piensa como yo.

—¿De acuerdo a los que no piensan como tú?

—No. De alguna manera. Lo que importa es que mediante la comunicación con la gente más cercana puedo irme acercando a los demás, mediante principios como son la tolerancia, la fraternidad.

—¿Es un valor la tolerancia?

—Claro que sí. Es una buena herramienta para acercarse a la gente, especialmente en el mundo tan viviente.

—¿Ahora, ahora de teatro?

—Raúl Peralta Morán no necesita, según se puede ver por él, "El teatro me ha permitido conocer lo que apuro. En el plano de la cultura, recién estrenado en Santiago para un doctorado. Luego, recuerda profesor de la categoría de Fernando González y Eduardo Barreda, que trabajó también en la Escuela de Teatro de la Universidad de Chile".

—¿Que y ahora has escrito?

—Hasta ahora tengo tres obras de teatro. En todas ellas se reflejan hechos y personajes de la vida real. No hay nada más que el hecho de los hombres, pero el contenido responde a un hecho social que es "el amor". Luego agrega, "también he escrito para la radio y algunos de estos trabajos han sido llevados a la escena y ahora, de nuevo, voy a presentarlos".

—Yo me presento a teatro, respondiendo para saber que "Los intelectuales, como los hay ahora, no son los mismos", es decir, su pensamiento debe llegar a la conciencia y eso, de lo voy, lo voy a presentar como "de esta vez".

—Según Peralta lo que vive en esta ciudad es que no hay nada estable y por lo tanto, el teatro del hombre

representa con mayor claridad a estos cambios. "Ahora hablo más tiempo para pensar y para expresar". —En cuanto, repentinamente, la gente debe luchar por satisfacer otras necesidades, como las necesidades de los intelectuales.

—Y la pregunta que surge, ¿cómo se va a hacer, dentro de los límites?



■ RAÚL PERALTA.— Director del Grupo Alfa. "El Teatro es una buena alternativa para la juventud argentina".

—Puede que hoy más que nunca debamos acercarnos a los temas de la cultura, hacer a los jóvenes de nosotros y hombres jóvenes, como el alcohol y el sexo, es un problema que debe ser abordado por todos. Necesito a través de nuestro Grupo ALFA y de los amigos cercanos, ofrecer una buena alternativa y en una forma, marginada de ella.

—¿Algun mensaje para los argentinos?

—Por supuesto. Vamos con satisfacción que todo el mundo está participando. De ahí que nuestra responsabilidad es servir al hombre, que ya tenemos. Para el resto del año y luego que terminen las vacaciones de "Motivación en Algora", le vamos programando la puesta en escena de dos obras más. Para cumplir con una meta, predefinida de la obra de algunas cosas en cuanto a Peralta. Así la comunicación se va dando y se sabe que durante nueve meses del año, hay buenas obras de teatro en circulación.

INVITACIÓN

Finalmente Peralta Morán expresa su deseo de que el mayor número de actores concurre a las funciones del ALFA. "La obra se estrenará mañana (sábado), a las 19.30 horas, en el Teatro Municipal. Tenemos un gran elenco y la obra es desarrollada con el apoyo de algunos actores de "correlación" y tienen relación a todos los habitantes de Buenos Aires".

El estreno es esta tarde y, además, habrá funciones a las 19.30 horas y, siempre en el Teatro Municipal, a las 19.30 y 21.30 horas, en el Teatro de la ciudad.

El teatro enriquece el espíritu humano: [entrevista] [artículo]

Libros y documentos

AUTORÍA

Peralta Moris, Raúl

FECHA DE PUBLICACIÓN

1981

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El teatro enriquece el espíritu humano: [entrevista] [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile