



un brindis con premio

708 759

"A TRAVÉS de este poema no he sido sino el portavoz de muchas voces, de políticos, de trabajadores, de escritores nuestros, que de alguna manera aportaron su esfuerzo para llegar a una Patria Nueva."

Así nos declaró Jaime Quezada, autor del poema premiado en el concurso "Vino Chileno Para Cuba". Con él ganó 10.000 escudos de primer premio y con eso una menudía honrosa con 1000 escudos más.

El concurso fue lanzado por el escritor, ex Senador y exportador de vinos, Baltasar Castro, quien entregará los premios a los 18 poetas premiados en las bodegas de su viña, en Rancagua.

EL POETA QUEZADA

Jaime Quezada nació en Los Angeles, pero ha desarrollado su actividad literaria principalmente en la ciudad de Concepción, donde estudió leyes en la Universidad peruana y donde aún dirige la revista de poesía "Angeles", en la que colabora un grupo de poetas, entre los que están Ramón Riquelme, Flander Pérez, José Luis Montero, Silvano Muñoz, entre otros.

Cuando tenía 20 años, Jaime Quezada ganó el Primer Premio en el Concurso Nacional Juvenil "Pablo Neruda", organizado por el Grupo Rancagua, de Santiago.

En 1963 obtuvo igual distinción en un concurso regional de poesía. En 1965 publicó su primer libro "Poemas de las cosas olvidadas". En 1967 obtuvo el Premio Alecca de la SECH y el Premio "Pedro de Oña", de la Municipalidad de Rancagua, por su libro "Las Palabras del Fabulador".

La poesía de Jaime Quezada se inscribe en lo que alguien llamó "poesía lírica", poesía de los líos.

"Ahora, todavía, hay en mi quehacer poético ese sentido familiar de las cosas y los seres —muy dice Jaime Quezada—, vistos con un lenguaje tenue e íntimo, con cierta aire de humor de contradicción, de algo aparentemente absurdo, pero elevado a una categoría estética de comunicación familiar".

Quezador del buen vino, Jaime Quezada señala que "Un vaso de vino" es como la llave de la Patria Nueva, de la Casa, Como él dice:

... un vaso de este vino
Es una llave que confiamos a la memoria:
La única que podrá abrir la puerta de esta Casa
"Que tiene olor a pan amasado, a mañana".

A Elián Ojeda
y Francisco García Céspedes

Porque Chile también es una Casa
Constante sobre el table por nosotros,
De así a así
Como un sueño que no recordamos
Pero que nos hace despertar alegres:
Basta sólo un vaso
De una botella de vino desatada a la hora del almuerzo
Para que la mesa y el mantel y la cubeta
Formen la presencia de antepasados que existieron,
Que ocuparon nuestros ojos
Y habitaron de nosotros y lugares



JAIME QUEZADA: un brindis por Cuba

Es un madre siempre a su máquina de coser
La vapores de un domingo.
Es un hermano mayor que prepara sus mates
Es el viento norte que abra una ventana
Es un mismo leuando "El Pasado de la Juventud"
En sus recuerdos de infancia.

Un vaso de este vino
Es un cuaderno de historia escrita diariamente
Por una alfombra de Lumaca, un conchero de Cauquenes,
Un adorno de la fábrica textil "Bella Vista - Poma".
Un chador de la Empresa de Transportes Colectivos del Estado.
Un adorno municipal que tiene parques y jardines.
Una historia que se ampara verdaderamente a por contada
Una casa de Pedro de Valdivia a la sueta del mundo,
Una casa de antepasados, una casa de ahora.

Un brindis con premio. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1970

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Un brindis con premio. [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile