

A FIN DE MES:

## Nueva compañía "Del Tinglado" nace con una 'comedia erótica'

● La obra es nacional y se titula "Sálvese Quien Pueda", de los autores Oscar Castro y Carlos Genovese.

● A través del montaje se analiza el comportamiento de la pareja humana, en forma "ágil y brillante", según sus creadores. Por ITALO PASSALACQUA C.

■ Una nueva compañía teatral independiente ha nacido en estos momentos en Santiago. Se trata del grupo "Del Tinglado", el cual está formado por los actores Malucha Pinto y Roberto Poblete, el autor es Carlos Genovese y el productor, William Geisse.

Para conocer los detalles del trabajo de esta nueva compañía, que espera estrenar en los últimos días de este mes en la sala "La Comedia", conversamos con el productor de la misma, quien nos expresó:

■ "Somos un grupo formado por jóvenes "Quijotes" del teatro, los que deseamos entregar un trabajo serio y responsable. Paralelamente con una obra nuestra, contemporánea y que nosotros consideramos algo "erótica", William Geisse nos cuenta con bastante entusiasmo sobre "Del Tinglado", agregando:

"Nos reunimos porque sentimos la necesidad de trabajar en pro del buen teatro, con piezas que lleguen a todo el mundo y que, en general, representen el trabajo actual de nuestros autores. Como somos jóvenes también pensamos que deben tener la oportunidad de verse representados nuestros

dramaturgos contemporáneos".

"SÁLVESE QUIEN PUEDA"

■ "El título del montaje que trataremos de poner en escena el fin de mayo, en la sala "La Comedia", es "Sálvese quien pueda" y pertenece a los autores Oscar Castro y Carlos Genovese. Es una comedia "erótica" que está dividida en dos actos".

La obra, "profundamente humana", trata de las relaciones entre el hombre y la mujer en su parte más íntima, lo relacionado con lo sentimental y sexual expresado a través del matrimonio.

"Es una visión ágil y diferente de la pareja humana. Está dirigida por uno de sus autores, Carlos Genovese, el que está muy conforme con el trabajo realizado con los actores Malucha Pinto y Roberto Poblete, los protagonistas de la pieza".

LOS ACTORES

■ Aunque bastante jóvenes, los actores de la obra, ya tienen experiencia en esto del teatro. Ambos son egresados de la Escuela de Teatro de la Universidad Católica.

"Roberto Poblete trabajó con el Teatro de la UC en obras como "La vida es sueño", "El burgués gentil hombre" y "Hamlet" y también merece destacarse su labor junto al Teatro de Comediantes, con quienes estuvo en la obra "Home", que tan buenos co-

mentarios de la crítica mereció".

Malucha Pinto, por su parte, participó en el montaje de "El burgués gentil hombre" de la UC y en varios espacios televisivos. "Además, es profesora de danza y expresión corporal en IDAMS, Instituto de Danza-Malucha Solari, y fue asistente de dirección de Gustavo Meza en la obra "Lo crudo, lo cocido y lo podrido".

DIRECCION Y PRODUCCION

■ A cargo de la dirección, como ya hemos seña-

do, está Carlos Genovese, cousingor con Oscar Castro de "Sálvese quien pueda". El es egresado de la Escuela de Teatro de la Universidad de Chile, tiene vasta experiencia docente y fue el responsable de "La historia del Teatro Chileno", conferencia-espectáculo que fue presentado el año pasado por la Compañía del Tiempo.

"En colaboración con Oscar Castro ha escrito también "Habla una vez un rey" y "La guerra". Realizó una adaptación musical de "El Principito", con la que obtuvo elogiosos comentarios".



■ Los integrantes de la nueva Compañía "Del Tinglado": William Geisse, Roberto Poblete, Malucha Pinto y Carlos Genovese. Trabajan a full-time en "Sálvese quien pueda".

Respecto al productor, nuestro entrevistado William Geisse, habría que señalar que comenzó sus trabajos en teatro junto a Enrique Noisvander, luego se desempeñó en Centroamérica, para al volver asesorar artísticamente a "Móvil" y efectuar trabajos en el joven cine chileno

junto a los cineastas Carlos Flores y Guillermo Khan. Respecto a su actual trabajo con "Del Tinglado" está muy optimista, afirmando: "Estamos seguros que "Sálvese quien pueda" será un éxito, pues es una comedia brillante y con un erotismo muy bien dosificado".

Entre malaquitas y turquesas está la vía de E. Lihn. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1988

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Entre malaquitas y turquesas está la vía de E. Lihn. [artículo]. retr.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile