

## Los rostros ardientes

La literatura tiene funciones muy diversas y cada función responde al propósito del autor. En este libro recientemente editado por Pomaire-BHC, el escritor Jorge Mario Méndez cumple a cabalidad con su intención de rescatar el pasado, de revivirlo a través de seres reales y de una época y un mundo concreto. El personaje más recordado, Cuto, llega a París desde Chillán y sirve de vehículo a gran parte de la obra. Méndez se interna en la Historia de una Francia invadida entreverando los destinos individuales, los amores, la bohemia, la vida misma de hombres y mujeres por distintas razones recordados, Trabajo memorioso más que novelesco.

lo segunda. Sifo. 693.163  
2-1-1981.P.4

JOSE Luis Rosasco

### Los rostros ardientes [artículo] José Luis Rosasco.

#### Libros y documentos

#### AUTORÍA

Rosasco, José Luis, 1935-2021

#### FECHA DE PUBLICACIÓN

1981

#### FORMATO

Artículo

#### DATOS DE PUBLICACIÓN

Los rostros ardientes [artículo] José Luis Rosasco.

#### FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile