

Libro para Hoy

Por Pickwick

Fra en el comienzo de mayo de 1900 "Pedro Álvares Cabral y los reinos unidos de Portugal y Algarves habían descubierto Brasil, y Dios y el Diablo habían llegado a la tierra del sol".

Y vamos ahora hacia la segunda miniatura. Allí están el genio y la figura del conde Juan Maurício de Nassau-Siegen, un noble holandés-germano a quien llamaron "Maurício-el-Brasileiro" desde que fuera Gobernador-Capitán y Almirante-General del Brasil holandés entre 1637 y 1644, rigiendo sobre el vasto territorio de Pernambuco, Itamaracá, Paraíba y Rio Grande del Norte "no sólo con las armas, sino por medio de la persuasión y la cultura". Una corte de científicos, artistas y poetas lo acompañó en su empresa y en ella Maurício-el-Brasileiro estableció su villa "con el cabello rojo hasta los hombros, el bigote y los ojos tristes, la espada en alto, el peto bronceado y las mangas bordadas de batón mosquetero, los guantes de cuero marroquí, la nariz fina, los dedos delgados, la figura gruesa, la estrella en el pecho y la mirada avizora hacia Brasil", tal como lo

representan los cuadros que le hicieron en los días de su fama.

Xica da Silva, domiciliaria en la tercera miniatura, es otra cosa. Jorge Mendoza Enriquez precisa que "Chile tuvo la Quilitchala, Perú, uno Perricholi; Brasil, a Francisca da Silva, la Xica da Silva, la chica que manda". El retrato está compuesto en estas pocas líneas. El resto lo hace el paisaje, la Xica da Silva mandaba en Tijucó, la tierra que paría "la quintaesencia del oro", el diamante. Con diamantes compró su amor al fabuloso João Fernandes de Oliveira. La Xica da Silva fue la reina de su propio Imperio hasta que Fernandes cayó en la desgracia y en la ruina, y eso fue todo. Francisca le había dado doce hijos, de los que nadie se acordó después. La misma Xica murió olvidada en Serra Fria, en 1796. "Lo demás — subraya Jorge Mendoza — es leyenda. Lo demás es mito, lo demás es sueño, lo demás es silencio".

N. de la R. — Quienes se interesen en estos comentarios deben dirigirse a Raul Morales Alvarez, Huérfanos 1373, Depto. 301, Santiago.

Oct 15 1982 p. 5

Los últimos
noches 1982

Libro para hoy [artículo] Pickwick.

Libros y documentos

AUTORÍA

Pickwick

FECHA DE PUBLICACIÓN

1982

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Libro para hoy [artículo] Pickwick.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile