

Nelson Navarro Cendoya, un poeta regional

(Antonieta Rodríguez París)

Nuestro amigo, poeta y profesor graduado después de muchos años de calvario, publicó un libro nuevo de versos, titulado "Agua, Piedras y Exorcistas".

Son la exposición, estos versos, de años de trabajo intelectual, de estudio, de lecturas, de experiencias, de vivencias, y porqué no decirlo, de sacrificios económicos (o los poetas provincianos sabemos lo que cuesta hacer y vender un libro de versos).

Esas vivencias y las encuentros literarios han ampliado enormemente el mundo lírico que nos presenta ahora Nelson. Con su sencillez e sinceridad de siempre, nos muestra este largo ejercicio de la vida de cominar y aprender, porque nunca, terminamos de aprender; siempre hay algo nuevo y cuando ya fin logramos descifrar algo, desviamos algo, entonces crecemos y al crecer podemos dar algo a los demás; más aún, es nuestra obligación comunicarlo a los demás. Y nuestro amigo poeta nos da en estos versos que ya no son humildes "ramos chilotes", sino verdaderos ramos de amor, de solidaridad

humana, de comprensión, con un leve romanticismo, a veces, y con cierta incertidumbre otras, porque es difícil este mundo de guerras y neutrones y dolores metafísicos en el que nos toca vivir.

El eligió tres elementos esenciales para expresar su mundo político: "el agua", el origen de la vida y el elemento que nos limpia; "la piedra", que es la reciedumbre que todos necesitamos para vivir, sin que nos horadan los problemas; y "las exorcistas", porque siempre tenemos algo por perdonar o por pedir perdón. Somos hombres y mujeres, al fin, cometemos errores y debemos pagar por ellos, sufrir las expiaciones que nos vuelven otra vez limpios y suros como el agua, como considera Nelson al mar:

"Mar, mar, agua bautismal honrada y severa madrina..."

En este libro está presente el sur, la Isla Grande, las leyendas, la familia ancestral y Puerto Montt, y también el homenaje a nuestra gran poeta y maestra Gabriela Mistral, en un poema que nos recuerda algunos versos del "Alíjor" de Vicente

(PASA A LA PAGINA SEIS)

Haldobra.

"Canta Gabriela, Gabrieccania
cantacizafía, cantabierro, Gabrie-
canta,
cantacantia, contracanza,
Gabrielandina, Gabrieterna, Gabrie-
alma.
canta, canta, canta Gabrielechia,
Gabriealia, "Oa mi tierra," Gabrie-
nuestra,
Gabrieuniverso, Gabriemesias,
canta perdón, canta piedad, can-
tamor
cantacsiempre, canta, canta, canta.

Para nosotros también hay que
cantar, mientras haya vida, una flor,
un paisaje hermoso, habrá que
cantar y cantar, con sencillez y con
profundidad y sobre todo con expe-
rtaza, como canta Nelson;

"Si los artesanos de Dalcahue
fabricaran la bomba II,

con una sola frazada
darián más calor a todo el mundo".

Si los hombres entendieran el
canto, el mensaje, si todos los nue-
vos descubrimientos científicos de
nuestra época, los usáramos para
arreglar el mundo y no para destruirlo, podremos salir con Nelson
"a recoger palabras bajo la lluvia,
porque ella lava las palabras y la
cera".

La portada del libro merece una
nota aparte. El pintor puertomonti-
no, Luis Rojas Quijada, expresa ca-
balmente en forma plástica, lo que
el poeta expresa en sus versos.

Vale la pena leer el libro. Nel-
son Navarro es un valor de nues-
tras letras regionales y merece
nuestro apoyo y nuestro estimulo.

A.R.P. - 21 de Octubre de 1983
Puerto Montt.

A.R.P. - 21 de Octubre de 1983
Puerto Montt, 29-X-1983
b 2 , 6.
b 2 , 7.
b 2 , 8.
b 2 , 9.
b 2 , 10.

Nelson Navarro Cendoya, un poeta regional [artículo]

Antonieta Rodríguez París.

Libros y documentos

AUTORÍA

Rodríguez París, Antonieta

FECHA DE PUBLICACIÓN

1983

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Nelson Navarro Cendoya, un poeta regional [artículo] Antonieta Rodríguez París.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)