

(19) 1983

arte y cultura

## LA

# "OPERACION PRIMAVERA" DE ALEJANDRO MAGNET

- De la literatura infantil . . . al complot.
- Un "Tesoro de la juventud" decisivo.
- Magnet y Navasal en "A esta hora se improvisa".

**E**STA mañana vi al Presidente —dijo el Comandante en Jefe—. Me había mandado llamar con urgencia. Me estaba buscando desde anoche. Yo quería ganar todo el tiempo que pudiera. No fue mucho.

—¿Qué quería? —preguntó el Jefe del Estado Mayor.

Así comienza la "Operación Primavera" de Alejandro Magnet, y transcurre en "un país que el lector puede decir que es Chile, por varias circunstancias: he tenido que ponerle garabatos chilenos, ya que los insultos son siempre folclóricos".

¿El tema? La historia de un complot, que comienza con una conversación entre militares, en que se va analizando la situación. Pero el libro es en verdad una novela, y a pesar de lo que muchos puedan creer fue entregado a la imprenta por la Editorial del Pacífico el 31 de agosto.

El autor reconoce: "Es muy de actualidad: el primero que salió después del 11 de septiembre y que habla de la caída de un gobierno . . . a pesar de que en agosto ya había cuestionado diez de los once capítulos".

—Es como para pensar que usted algo sabía . . .

(Ríe). "No sabía nada. Por un lado todos estábamos convencidos de que esto no podía durar, pero muy pocos conocían lo que iba realmente a pasar. Escribí: "Operación Primavera" como una especie de transacción entre el ensayo y la novela. Como tantos chilenos, estaba desesperado y furioso con el Gobierno de Allende, y me pareció que una novela podría ser mejor instrumento que un ensayo para que los chilenos tomaran conciencia de lo que era ese Gobierno.

### Mundo infantil

Pero el autor de "Nuestros vecinos justicieros" (37.000 ejemplares), el estudiante de leyes que dedicó dos años a escribir su memoria, "Orígenes y antecedentes del Panamericanismo" (aprobada con distinción espe-

cial), el ex Embajador de Chile ante la OEA, el comentarista internacional y actual integrante de "A esta hora se improvisa", ya había incursionado en la literatura con dos novelas para niños:

- "El secreto maravilloso", escrita cuando terminaba leyes: "La literatura infantil tiene una enorme importancia que muy pocos se la dan. Uno nunca olvida lo que ha leído de niño. Fui escribiendo esa novela pausadamente, durante dos años, y la presenté a un concurso convocado por la Editorial Farrar y Reinhart, de Nueva York. El premio era de 1.000 dólares; lo ganó Fernando Alegria con su libro sobre Lautaro. Por supuesto que mi obra no figuró, pero un miembro del jurado la recomendó y me la publicó Difusión.
- "La espada y el canelo", publicada en 1958. "También decidí terminarla para un concurso, pero finalmente no la presenté".

Padre de seis hijos, los tres hombres fueron los precríticos de "Operación Primavera": "Me interesaba conocer su reacción —en general positiva—, ya que los protagonistas son jóvenes".

### Mundo internacional

—Usted es comentarista internacional. ¿Desde cuándo le interesa todo lo que sucede en el mundo?

"Creo que desde que leí "El tesoro de la juventud", el libro que más ha influido en mi vida. Por eso le concedo tanta importancia a la literatura infantil. Recuerdo una encuesta que se le hizo a distintas personalidades. Ante la pregunta: "¿Cuál es el libro que más ha influido en su vida?", la inmensa mayoría de la gente respondía: la Biblia, el Quijote, la "Política" de Aristóteles . . . Considero muy importante los Evangelios, pero no creo que a alguien le cambie la vida el Quijote. Muy poca gente tuvo la franqueza de decir: Salgari, Julio Verne, "El tesoro de la juventud" . . .".

Luego se refiere al significado que tiene para él participar en "A esta hora se improvisa": "Es una experiencia muy interesante, ya que obliga a estar alerta y al tanto de todo lo que ocurre".

—Acaba de volver al programa José María Navasal. ¿Cómo explica la presencia allí de dos comentaristas internacionales?

"Corresponde a la necesidad de despolitizar un poco el programa, por razones obvias y de acuerdo a lo que ocurre en todo el país. Da una mayor oportunidad para hablar más de política internacional. En cuanto a mí, personalmente, la presencia de José María Navasal es de gran interés, ya que lo considero muy preparado y me atrae poder discutir alguna vez con él".

Le preguntamos si los enfoques de ambos sobre el mundo internacional difieren:

"Pueden ser un poco distintos: él está en posesión de más datos que yo (trabajo en un diario y puede leer todos los cables). Por mi parte, yo tengo una experiencia más directa del manejo internacional, ya que durante seis años estuve prácticamente en todas las conferencias interamericanas".

—Y volviendo a la literatura: ¿tiene algún proyecto en especial?

"Demasiados, pero por ahora prefiiero no referirme a ellos. Usted sabe que Rubén Darío decía que cuando una de las musaspare, las otras ocho quedan encinta". ■



ALEJANDRO MAGNET  
Entre el ensayo y la novela.

Que pasa n° 132.  
Santiago  
2-XI-1973.

61

## La Operación primavera. [artículo]

Libros y documentos

**FECHA DE PUBLICACIÓN**

1973

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

La Operación primavera. [artículo]. retr.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)