



HORIZONTES HUMANOS

696897.

(POEMAS DE JUAN MUJICA)

Después de largos años de desempeño en la carrera diplomática, ha regresado a Chile el escritor, historiador y poeta Juan Mujica de la Fuente, y junto con su legada, aparece un tomo de poemas suyos con el título que encabeza estas líneas, libro editado en las prensas de ZIG-ZAG de Santiago. Anteriormente los libros de Mujica habían sido publicados por editoriales europeas, si de poesía se trataba. Solamente las obras de investigación histórica fueron editadas en Chile, como es el caso de sus "Antigüedades Curicanas", que elegantemente impresas diera a luz "La Prensa" de Curicó en los años ya lejanos del II Centenario de la fundación de la Ciudad.

Son pues, estos "Horizontes Humanos" la primera recolección de poemas que se imprime en la patria del autor. Y dado el carácter íntimo y personal que poseen, dan la impresión de haber detenido su alma viajera para tomar un contacto y establecer una comunicación con los que deseen recibir acá su confianza poética.

Para muchos quedarán todavía desconocidos los volúmenes "Carro de Luz" y "Camino de Esperanza", obras de poesía lírica, publicadas en Europa y difundidas escasamente fuera de España, pese a los elogios que prominentes críticos les prodigaron en la Península y en América.

Mujica en esta su nueva producción ha adoptado una línea singular, que lo aparta sin duda de lo que hoy se estiliza. Más que nunca, su norma es la sencillez, la simplicidad humilde, el desdén por toda pompa y artificio la búsqueda de una verdad artística a través de la emoción y la sinceridad ante la vida. Dios la naturaleza, los seres amados, el paisaje, las pequeñas cosas, conmueven por igual su alma mística. Y desechando galas poéticas, imágenes rebuscadas, sonoridades y consonancias, deja correr su estado de ánimo a través de un verso severamente despojado de los malabarismos, retorcimientos y neo-gongorismos de la hora actual.

Tampoco habrá en los versos de este libro eso
La Prensa. Curicó.

que se está llamando poesía comprometida", en la que el autor-propagandista cae en el error de tener que quemar mañana lo que hoy dice adorar. Porque bien sabemos la triste experiencia de aquellos que han encadenado su numen a las materialidades de una postura de mezquino partidismo.

Este tomo de poemas de Juan Mujica contiene tres libros: "Rumor de mis pasos", "Baladas personales" y "Voz de la sangre", que forman un conjunto de composiciones en las que bien se puede apreciar lo que dice el autor en su propio Prólogo: "no hay cosas extraordinarias, detonantes o mágicas, sino que fluye sincera una expresión poética humana y actual".

La estética que guía al autor de "Horizontes Humanos", parece pues, preconizar la dignidad de lo simple, lo claro, lo humilde, en contra de lo que sea anti-natural, recargado, falso e impuro. Citaremos del poeta esta estrofa de su poema "El Vuelo":

"¿En vano rasga el cielo la gaviota
para buscar la altura con más aire?
¿Inútil es lo rauda de su vuelo
si busca allí la luz de su ventura?
No. Nunca nadie al elevarse pierde
nada sobre la tierra y sus senderos.
Mejor es superarse en la jornada
encima de la roca pensativa".

Para los lectores de Curicó, provincia natal de Mujica, será muy sugestiva la Dedicatoria con que se inicia el libro, y que hemos dejado para el final: "A la buena gente de Vichuquén, donde encontré amigos generosos y sencillos, sabios en su diaria labor, amantes de la tierra y dueños de un lago más hermoso, que apaciblemente contemplamos con hondo gozo junto al inmenso mar de nuestro común destino".

Creemos que estas frases del autor reflejan, al igual que los poemas de "Horizontes Humanos", la filosofía espiritual y la sensibilidad del poeta.

Héctor Aravena

5.X.1977 7.3

Horizontes humanos [artículo] Héctor Aravena.

AUTORÍA

Aravena, Héctor

FECHA DE PUBLICACIÓN

1971

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Horizontes humanos [artículo] Héctor Aravena.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile