

Desde mi Buhardilla

Por: GUSTAVO RIVERA FLORES.—

"MORRAL DE VERSOS", de RENE PERI FAGERSTROM (EDITORIAL DEL NORTE LTDA.)

Los Héroes del Norte Chico guardan en sus entrañas una riquísima mina de poemas y versos. Los poetas que la poblan más alto de la serranía del conquistador, sacábanlos este suelo rocoso para ellos constituir la base de su existencia.

Tierras distadas reservan, si bien se dice que siglos atrás San Francisco de la Sierra, "El Perú Chico" vivían rodeado de una soberbia vegetación. Los pueblos de Azacata y Cuquimbo guardan una larga tradición de hermosos y de hermosas poemas de indígenas y pueblos de todo el mundo como la cultura que oculta que espera al minero que la descubra.

Los hijos de estos pueblos en cada época han sido, enemigos en innumerables guerras, la época del virreinato, la del conquistador y la del caudillaje que bien la vota abierta. Es también una riqueza a la que se han asentado poetas y escritores con el nombre de su pluma. Poetas de solas y otras páginas se han multiplicado, han sentido el sabor vital ese sabor de autoría todavia súrgen que resalta la madura y la palabro del bumer.

Esforzados indios, soldados, soldaderos, soldados soldados de todos lugares, trovadores que llevan la sartén de la tierra, la fuerza lúdica, cosa, cosas dominadas que en medio del desierto se detienen a dormir y despiertan en un manantial de agua pura y fresca que hasta goza un sabor de exquisita.

Mucha la tierra abogada Diego Ibarra en sus escritos y poesía. Diego Peri Fagerstrom, portando un morral de versos y estos caminando estupendas que sinalizan el orden y garantizan la paz y el trabajo. Ilustraron pues una causa y esfuerzaron a este poeta que va por los cañones de Atacama con paso de capitán andante.

Voy caminando
Hijo a uno el pedazo atacanado
con un general de indio
y un morral de versos viejos.

Llevo un mapa
desplegado a la ventura por el viento
y un sombra de noregante
orientado hacia el destino.

Viajo sotano
penetrando los antiguos desvanes
sin la tristeza de la muerte
ni el canso de los muertos.

Versos que hacen de la tierra, sin alarde,
despojados de toda preferencia, como debiera recordar el bumer, en actitud de modesto, desinteresado simple de todo.

Y así camina quien sale ver y sentir y descubrir las maravillas de la tierra. Llega en poema "Miskamall". Allí se siente la mucha actividad, el son del poeta. Llevado al viento,

Poeta, poeta, gallito
de valle de Paitchau;
esa la tribu que llena
de mi suave gacarrón.

Es la patria del escribillo, pero hoy otros

y Chilivil quieren el verillo
de los que vienen de cerca.

Cada página del libro contiene veinte poemas
de autoría, de amigos y de lejos.

Pluma de Pachallapato
en los versos del papal
Vestida de penitencia
y canciones amargas.

Habremos albero del poeta René Peri. Le conocemos bien bien, cuando regia en su tallerme las previas de Teniente de Carabinero, en la Universidad Autónoma de Chile. Ocupaba en cierto modo una inclinación literaria. Pero a través de su profesión era más fácil poder aprender en él el bumer suyo o literario, la emoción del ejercicio de las letras, al intelectual. En forma de un trabajo fijo que iba a otros lugares. Luego siguiónos que habría escrito un libro, de cuentos "Mundo Aparte", después uno de poemas "Creado dentro del humor". Continuamente dábamos sus escritos de cuando nadie que aparecían en la revista "Aquí Están". Sus artículos comenzaron a publicarse en varias revistas y en particular como "Los Ultimos Nostalgos". Allí, constituyendo uno de sus libros, lo tituló esa poesía para las tierras pacificadas. Yo recogí "Los Hermanos Gómez" que muy bien recibió por la crítica.

En el año recién pasado fue premiado en varios concursos, último premio en las fiestas de la primavera de La Serena.

Ocupa con entusiasmo el cuento, la novela y la poesía. En su suelo lleva siempre una cartera en blanco.

Su libro "Morral de Versos" fue editado por la Sociedad Editorial del Norte Ltda. de numerosas ediciones. La edición tiene una portada de hojas más rica, muy original.

René Peri sin dudarán su trabajo dentro de la literatura de Chile, porque debe decirlo ya tan cariñoso como poeta: dice él la poesía buena. Basta que le quedan de quedarse a escribir. Y lo hace con gran mera, triste. Morral de Versos es un libro para ser leído por todos los habitantes de la tierra y sin duda recién del poeta Periagno que el resto de los chicos tampoco habrá de ser ajeno a su lectura.

Dicen entusiastas para a este trovador que nos va escribiendo letras mortinas, descriptivas en sus versos morrinas y poéticas.

Unas horas
perdidas en la pira de la montaña
dejando los seguros
de la roja flor del cobre
y la negra flor de plata.

Me detengo
y en su riso de asaltante del desierto
tubo un zulo del jardín
y a horadillar de mi celoso
lo introdujo brevemente
al morral de viejos versos.

El libro lleva un prelogo de nuestro poeta Fernando Maynay. El nos introduce en el cuadro político del Coronel Peri e invita a Perú, con un saludo militar.

Ojalá René Peri, escritor muy pronto otra vez en las aguas despidido en estas tierras, también de indios de conquistadores, de virtudes románticas de guías caseras con historias

Morral de versos [artículo] Gustavo Rivera Flores.

Libros y documentos

AUTORÍA

Rivera Flores, Gustavo

FECHA DE PUBLICACIÓN

1975

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Morral de versos [artículo] Gustavo Rivera Flores. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)