



706374

Violencia desatada

Misión en Azania, novela de Iain Finlay. Ed. Pòrtalre, Barcelona, 1980. (411 págs.).

Cuando el avión que conduce a Tony Bartlett, en un día caluroso de marzo, siguiendo la dirección del sur, hacia Mbeya, lo lleva —como buen periodista— a rastrear la noticia de un rapto de avión de la South African Airways, ya se sabe que esta gesta menor no será sino un módico pretexto.

Se trata de una novela de ficción política, no desmentida por los sucesos de la oscura realidad. La vieja Sudáfrica de los latrocinios imperialistas y de los prejuicios raciales y políticos, la mítica "Azania" de los guerrilleros y de los africanos que buscan la liberación, es el violento escenario de esta novela que no deja reposar al lector, por la constante sucesión de pesadillas morales, de sangre, de cinismo político, de sinrazones.

Con los hechos que se polarizan encarnándose constantemente en ubicuos "ellos" y "nosotros", se ve que la pacificación no ha de llegar en la extensa novela. Un crimen, una explosión, un acto violento, conducen a otros. Tony es sólo un medio para mostrar la convulsión de África del Sur, en la cual el mero uso de la palabra "¡deténgase!" no basta. Atrocidades, sabotajes, secuestros y prejuicios apoyan el relato de Finlay. Todos —revolucionarios y conservadores— saben que no queda mucho tiempo. ¿Qué futuro tendrá la libre Azania? La respuesta corresponde a la historia real, no a la eruptiva ficción compuesta por Finlay, con una dosis de dignidad incuestionable. A.C. *



tuela". Nicanor Parra advierte: "El tío Roberto opera de hecho en los bajos fondos —en el barrio chino de la palabra hablada— al margen de toda convención policial o académica. Por favor no se le exija cédula de identidad ni RUT. Es un producto de San Pablo abajo. No tiene sus papeles en orden".

Y Roberto Parra lo demuestra con creces en sus décimas autobiográficas, que pintan en jerga popular urbana sus padecimientos y aventuras para conquistar a "la negra Ester", una prostituta del puerto de la que se enamoró y luego abandonó, sin olvidarla. Uno de los versos describe sus sentimientos nostálgicos:

*Un día en el chaquetón / encontré un
lindo pañuelo / celestino como el cielo /
en la esquina un corazón / recuerdo de
nuestro amor / decía en un mono-
grama / me blanquiaron más lah ca-
nah / me dio un sueño muy profundo /
abajo se vino el mundo / con un ruido de
campana. A.M.F. **

Barrio chino

Décimas de la negra Ester, poesía de Roberto Parra. Ediciones Taller Nueva Gráfica, 1980 (32 págs.).

En un modesto ejemplar, el "tío Ro-

Violencia desatada [artículo] A. M. F.

Libros y documentos

AUTORÍA

A. M. F.

FECHA DE PUBLICACIÓN

1980

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Violencia desatada [artículo] A. M. F. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile