

Atacama, Copiapó, 21-IV-1977 p. 6. 704010

RENE PERI FAGERSTROM

## UN HOMBRE, SU DEBER Y EL ARTE

Uno de los tantos destacados Oficiales del Cuerpo de Carabineros que a su paso por nuestra tierra sembró gratos e imborrables recuerdos, fue el General René Peri Fagerstrom, Jefe de la I Zona de Carabineros Antofagasta.

Hombre amable y comprensivo, amante de las letras y enamorado de perpetuar la cultura nuestra, fue el precursor del actual Museo Regional de Atacama. Sus manifestaciones literarias se proyectaron hacia las leyendas de la zona y este Diario tuvo el honor de contarlas entre sus colaboradoras.



### SU VIDA

Nació en Santiago el 21 de diciembre de 1926. Cursó sus Humanidades en los Liceos Pedro Nolasco y Juan Boscó. En 1936 y hasta 1963 hizo su carrera en

la Escuela de Ciencias Políticas y Administrativas en la Universidad de Chile.

Ingresó a la Escuela de Carabineros en 1946, desde donde egresó con el grado de Subteniente en 1947. Tuvo designaciones a Valparaíso, Coquimbo y La Serena. En 1956 retornó a Santiago desempeñándose como: Instructor de la Es-

cuela de Suboficiales; Relaciones Públicas de la Dirección General de Carabineros; efectuó estudios policiales en EE.UU.; Director de la Revista de la Intelección; Organizó la primera Oficina de Relaciones Públicas, junto al Capitán Agustín Oyarzún Lemarié; cursó estudios Universitarios va egresado, durante cuyo transcurso se desempeñó como Ayudante de la Cátedra de Relaciones Públicas en la Escuela; Ingresó al Instituto Superior de Carabineros; Ayudante de la Intendencia en Magallanes; Comisario 2º Com. Barón en Valparaíso; Director de la Revista de RR.PP.; Subprefecto en San Antonio; Subprefecto y Prefecto en Atacama; Prefecto en Coquimbo; en 1976 es designado 2º Jefe de Zona en Antofagasta y con fecha 3 de mayo del mismo año asume la Jefatura que actualmente ocupa. El 2 de junio de 1978 asciende a General.

### LITERATURA

Su producción literaria ha sido fecunda con varias obras publicadas entre los años 1958 y 1976, que son las siguientes: Antologado en "15 pluma"; Mundo aparte; Cuando termina mi turno; El Milagro de Cotacotani; Uranidas Oo Home; Las Hermanas González; Ronda Rondado; Caranchos; Los Dioses Difuntos; Orija Ajentro; Tuznos; Cabeza Colorada El Cazador; y sus sueños; Caer en desgracia; Moral de veros; Das mujeres; Mensaje Literario N° 7; Cuernos de Cuartel; y Los bárbaros.

## Un hombre, su deber y el arte. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1977

FORMATO

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

Un hombre, su deber y el arte. [artículo]. retr.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile