

En el Mes del Mar

Poema a los héroes de Iquique

Por Rubén Enrique Concha A.

La epopeya de Iquique, cantada por famosos poetas de nuestros tiempos y del siglo pasado, tales como Rubén Darío con su Canto Epico a las Glorias de Chile; Antonio Barros Orrego con La Nave Vieja, y otros que recordamos, rindieron homenaje a los héroes chilenos; pero, existe sin embargo un poema casi desconocido para las nuevas generaciones, y es aquél que escribiera el poeta Luis Rodríguez Velasco (1838-1919), y quien lo diera a conocer a los pocos días del 21 de mayo de 1879, y que dice:

¡El sol que con sus rayos anuncia la mañana,
De firmes sobre el puente la viene a iluminar!...
La nave tan querida despierta siempre triana
Sintiendo en sus costados los besos de la mar.

Audaz dominadora sobre enemiga rada,
Emblema inmaculado de inmaculado honor,
Tendida a todo viento, soberbia y descuidada,
Flamea su bandera de hermoso tricolor...

Así, comienzan sus versos con una magnífica descripción del navio chileno, que fondeado en la rada de Iquique espera el momento de la batalla naval, y el poeta cuenta la ocasión bélica de la siguiente forma:

Los iris matutinos su púrpura y su guadilla
Le ofrecen orgullosos con rica profusión,
Porque la nave aquella se llama la Esmeralda,
Y su hermosa bandera de Chile es el pendón.

¡La débil Covadonga, reliquia de otra gloria,
Allí la Independencia con furia ve surgir,
Y audaz la cañonazos y alcarza la victoria
Y al niño aquel gigante perdón llega a pedir!

¡Y Prat el generoso radiante de coraje,
de rayo la mirada, de acero el corazón,
Sublime con su espada se lanza al abordaje,
Y muere y hace al monstruo temblar de humillación!

El poeta Luis Rodríguez Velasco, había nacido en Santiago el año 1838, era hijo del abogado chileno José Antonio Rodríguez Aldea, asesor letrado en el tratado de Lircay, que O'Higgins firmó con Gainza en 1814, y que más tarde fuera el controvertido ministro del Director Supremo por los años 1829 a 1832. En cambio, el hijo fue abogado como su progenitor, pero no participó de la política militante, y se inició como discípulo de la escuela romántica y liberal de su época, dedicándose al periodismo y a las letras en periódicos como "La Semana" y "La Voz de Chile".

Rodríguez Velasco, por su estilo, no pertenece al modernismo, sino más bien es un acólito del romanticismo idealista de fines de siglo. Como escritor contribuyó con Lastarria, los hermanos Arumítegui, Enrique Necessau y Morán, Francisco Concha Castillo, a crear la Academia Chilena de la Lengua en junio de 1885. Sus obras poéticas editadas fueron escasas: "Poesías" en 1868; "Obras Poéticas" en 1889, y finalmente "Poesías Completas", que hizo imprimir el año 1909.

El poema "A los Héroes de Iquique", que nos legara, consta de 19 estrofas de cuatro versos dodecasílabos con rima perfecta, y cuyas imágenes reflejan una obra poética modelada en buen estilo, y que parecía estar casi olvidada, y la que hemos recogido de un antiguo libro titulado "Poesías Selectas", editado en la ciudad de Temuco en la imprenta de don Juan de Dios Campos, el año 1918.

21-6-1983 p. 2.

Poema a los héroes de Iquique [artículo] Rubén Enrique Concha A.

Libros y documentos

AUTORÍA

Concha Arenas, Rubén Enrique

FECHA DE PUBLICACIÓN

1983

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Poema a los héroes de Iquique [artículo] Rubén Enrique Concha A.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)