



# Será Reconstruida la Casa Natal de Gabriela

■ Municipalidad de Vicuña ultima los detalles del proyecto.

VICUÑA (Luis Vigorena).— En sus últimas etapas de estudio se encuentra el proyecto de reconstrucción de la casa natal de la poetisa Gabriela Mistral, cuya demolición, hace más de diez años, produjo desconcierto en esta zona. La idea, estudiada y aprobada en el seno de CODECO, tiene su origen en un delineamiento entregado por el director conservador del Museo Gabriela Mistral, Pedro Pablo Zegers.

La casa se ubicará a la entrada del museo que, con su construcción en 1969, paradójicamente, fue la causa de la demolición de la antigua e histórica vivienda.

El Alcalde de Vicuña, Wilson Rivera Díaz, uno de los más fervientes impulsores de la idea, dijo al respecto:

"Nosotros ya hemos aprobado en el seno del CODECO el proyecto. Nuestro personal técnico de la Dirección de Obras está dedicado a su estudio final para su pronto inicio. Los vicuñenses le debemos mucho a Gabriela. Ella nos ha transportado con su gloria, al conocimiento de todo el mundo. Es más, a Vicuña y al valle de Elqui se le conocen por el hecho de haber sido la cuna de tan brillante personalidad. Si todos podemos lograr hacer resaltar aun más esta trayectoria, mostrando sus orígenes, sus raíces íntimas, naturalmente que no debemos pensarlo mucho".

Con relación a la fecha de inicio de los trabajos, el alcalde expresó que será muy pronto.

"El trabajo, por lo que hay que reproducir, pareciera ser rápido, dice el alcalde. Pero no es así. Se trata de ser lo más fiel posible, particularmente en la recopilación de elementos materiales de la época. Si bien es cierto contamos con adobes de viejas construcciones, con la loneta del cielo raso, vigas de madera de la época, sabemos que todo esto es lento, y puede demorar un año, dos, o menos. Eso lo dirán los técnicos. ...".

La demolición de la casa natal inició una polémica sostenida que abarcó, por una parte, el malestar de quienes deseaban conservarla, y por otra, la de aquellos que, partidarios del actual museo, manifestaron que su reconstrucción no era necesaria.

El director del museo, Pedro Pablo Zegers, señaló a "El Mercurio":

"En 1971, al entregar a la comuni-

dad nacional lo que es hoy el Museo Biblioteca Gabriela Mistral, no se pensó en lo que significaba demoler el pasado por un presente que se mostraba como una novedad en la arquitectura de la ciudad".

Refiriéndose al proyecto de reconstrucción, Zegers acota: "lo importante en proyectos de esta naturaleza, no es tratar de recrear el pasado en su integridad, ya que esto resulta casi imposible. Pero sí es factible recrear un ambiente «a la usanza de», sin caer en la siutiquería, creando mundos que no corresponden".

Zegers ha puesto tal énfasis en el proyecto, que muchos le han terminado por escuchar.

Como elementos de apoyo y guía se cuenta, para esta obra de reconstrucción, con un croquis aprobado por doña Emelina Molina Alcayaga, media hermana de Gabriela Mistral; antecedentes técnicos y proposición de reconstrucción del arquitecto Oscar Mac Clure, realizador del actual Museo-Biblioteca; antecedentes entregados por funcionarios del museo y otros obtenidos de la tradición oral. Por otra parte, el Museo Biblioteca Gabriela Mistral posee y conserva a buen resguardo en sus bodegas los originales de puertas y rejas de hierro que formaron parte de la casa original de Gabriela, material que servirá, indudablemente, de apoyo para lograr una reproducción más fiel.

La historia se remonta a muchos años atrás. Luego del 18 de noviembre de 1945, fecha en que el jurado de Estocolmo distinguió a Gabriela Mistral con el Premio Nobel de Literatura, Vicuña, su ciudad natal, decidió erigirle un monumento en la Plaza de Armas.

Gabriela rechazó de plano esta iniciativa. Sin embargo, más adelante, y siempre con el antiguo anhelo de honrar a perpetuidad la vida y obra de la Mistral, se logró la cristalización de la construcción definitiva de un parque-museo.

Para levantar este edificio fue necesario, sin embargo, demoler la antigua casa natal de la poetisa, que estaba enclavada donde está ahora la entrada principal del museo. Allí existe salamente una placa que dice: "En este lugar nació Gabriela Mistral el 7 de abril de 1889". Dicha placa fue colocada precisamente en el espacio que ocupara la habitación en que nació la poetisa.

ROMANUCCI. Són. 27-XII-1982. P. 27 200884

# Será reconstruida la casa natal de Gabriela [artículo] Luis Vigorena.

Libros y documentos

## AUTORÍA

Vigorena, Luis

## FECHA DE PUBLICACIÓN

1982

## FORMATO

Artículo

## DATOS DE PUBLICACIÓN

Será reconstruida la casa natal de Gabriela [artículo] Luis Vigorena.

## FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

## UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa