

Anoche, en la USM.-

687648

"Su Excelencia, el embajador" fue raptado por 35 dólares

—Ana María Palma, la única actriz de la obra teatral
de Fernando Josseau, se refiere a sus personajes

Con gran éxito fue estrenada ayer la obra teatral "Su excelencia, el embajador", perteneciente al literato Fernando Josseau y extraída de uno de los relatos de su libro "Chez Pavez", en el Aula Magna de la Universidad Santa María, por la Compañía de Teatro de Cámara del Teatro Municipal de Santiago.

La obra que se presentará hoy y mañana, a las 19.30 horas, cuenta con la participación de los siguientes actores: Luis Alarcón como "el embajador"; Ana María Palma (la única actriz que aparece en el escenario), como "la esposa"; Juan Carlos Bistolo, "primer secretario"; Jorge Álvarez, "el secuestrador"; Mario Lorca, "jefe de la policía"; Rodolfo Bravo y Gregory Cohen, "detectives". En la obra actúa sólo una voz, la actriz Paz Irrazábal.

El argumento del cuento de Fernando Josseau, titulado "El embajador", narra la historia del secuestro de un embajador de las Naciones Unidas a cargo del "hombre más hambriento del mundo", que sólo pide por el rescate la insólita suma de 35 dólares. La obra plantea una serie de problemas actuales en la Humanidad, tratados con ironía y humor.

UNICA ACTRIZ

Ana María Palma, la única actriz del reparto, se

refirió así al personaje que representa:

"Yo soy la señora del embajador que es secuestrado y a la cual se le mueve todo el esquema con esta situación; sin embargo, se preocupa más de la forma que del fondo de las cosas. Vive en un mundo de fantasía, ignorante de la realidad que la circunda. Se asombra, por ejemplo, de que exista un hombre que no haya comido durante una semana".

Dijo que encontraba muy entretenida la obra y que se sentía muy a gusto haciendo ese papel, al igual que los muchos que ha representado en su carrera, destacando que "este no es un personaje con desarrollo psicológico, ya que se trata de una obra de situación".

EN LA TV

Aunque para Ana María Palma su actividad prioritaria es el teatro, no por eso ha dejado a un lado la televisión. En la teleserie de Moya Grau "La Madrastra" hizo el papel de Ana Rosa, "que me cargó".

Ahora es la protagonista de "Bienvenido hermano Andes" y combina las horas de grabación con sus actuaciones en el teatro. "Aquí soy Stella, una dulce costurera de barrio que espera a su amor que vuelve de los Estados Unidos después de diez años. Es la antítesis de Ana Rosa".

Ana María Palma debió viajar esta mañana a Santiago para continuar con la

grabación de "Bienvenido hermano Andes" y regresará nuevamente en la tarde a Valparaíso, para transformarse una vez más en la "señora del embajador".

CONDICION HUMANA

Según el director de la obra, Alejandro Castillo, "a través de la sátira se penetra en la condición humana. Con un humor incisivo y profundo uno se cuestiona si vale realmente lo que aparenta".

También el actor Luis Alarcón, quien representa al embajador, reflexiona en esta línea: "Me ha hecho pensar lo que es un diplomático. Yo conozco a uno que trabaja en las Naciones Unidas y que tiene una verdadera angustia porque, a pesar de todas las resoluciones que se firman, no se resuelve el problema del hambre".



"Su excelencia, el embajador" fue raptado por 35 dólares. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1982

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Su excelencia, el embajador" fue raptado por 35 dólares. [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile