



Biblioteca Pública N.º 8

En esta ocasión presentamos a nuestros lectores y público en general, la última obra del escritor y poeta Manuel Francisco Mesa Seco titulada 'CIUDAD DEL POETA'.

Es uno de los escritores que, además de contar con poemas de excepcional valor, contribuye con su obra a elevar el nivel artístico medio y por así decirlo, a afianzar la base sobre la que se alzan determinados nombres cimeros. Es que en Manuel Francisco Mesa Seco hemos de ver a un hombre sensible, de buen gusto, abierto a diversas corrientes, de gran profundidad poética.

Matía Rafide lo describe 'hombre multifacético: poeta, cuentista, autor teatral, abogado, regidor- su poesía, íntimamente ligado a la tierra y al paisaje nativo, recoge el aroma de la sencillez y transparencia de los cielos maulinos. Revela optimismo y alegre sentido de la vida y al mismo tiempo, honda reflexión metafísica, de claro contenido trascendente'.

Presentamos un extracto de uno de sus poemas contenido en su última publicación 'Ciudad del Poeta'.

¿Quién podría olvidar tus ojos diáfanos?
como si aún vinieran saliendo del océano?
Porque emergiste de un polen eterno
como una paloma arisca. Y fue
junto al símbolo, a las olas tendiendo
sus jazmines, a la pleamar, hinchando
su primavera de tu piel de aire,
que tus manos habituadas a la nobleza
de los horizontes, entraron a nuestro antiguo
pueblo entre los bosques mansos.

648.122

(Del canto XVI)

El Heraldo. Lima. 17-VI-1973. P. 3

Biblioteca pública no. 8. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1973

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Biblioteca pública no. 8. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile