

Oreste Plath (1907—1996), scudónimo de César Octavio Müller Leiva, no sólo fue un estudioso de maestras costumbristas y un agudo observador de ellas sino también un escritor notable. Sus recuerdos de lo que Santiago significaba para los animadores culturales de su tiempo, como él mismo lo era, están reunidos en el libro ***El Santiago que se fue*** del cual hemos tomado el texto que sigue.

Oreste Plath

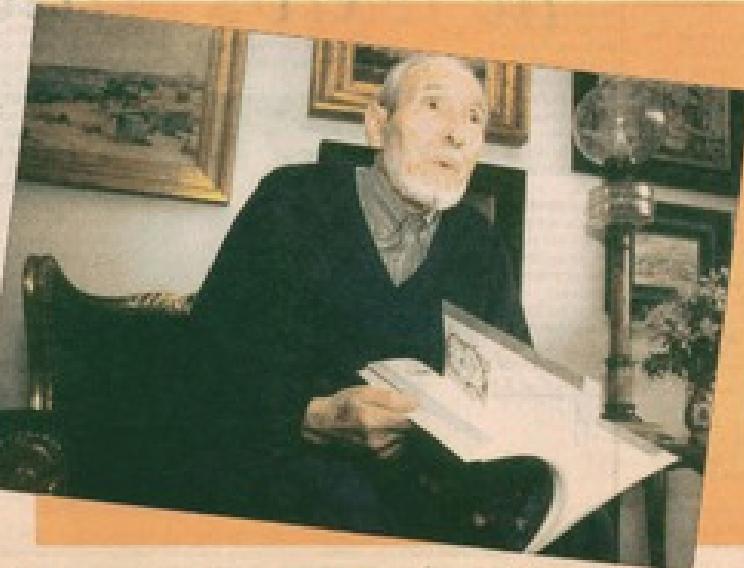
Una tarde, la del 14 de abril de 1955, en uno de sus salones de su (el Hotel Crillón), el autor se convirtió en un drama pasional. Victoria de los celos una desdichada escritora lo disparó a su querido un par de tiros, dándole muerte. La escritora abrevió el proceso, se negó a defendérselo y recibió una condena de tres años de prisión. Habían transcurrido 10 meses de la novela, cuando se llevó una voz de valor mundial. Galería Mauzat, desde Nueva York, le envió al Presidente Bulnes el siguiente telegrama: "respetosamente suscito a V.E. miércoles cuatro pesos María Casanova Gómez que doma las mujeres hispanoamericanas. Buena obra, una gracia increíble para todas nosotras".

La réplica del Presidente fue: "Respetadela Galería. He recibido tu tanto en la llamada obra dirigida a mi querida compatriota. Pero, mis admirables libros crean una familiaridad que permite un trato tan directo. Déjala, mi estimada amiga, que en el momento momento en que usted formuló su petición, estaba con buenas intenciones y respeto. Es de enorme magnitud. Galería, lo que Ud. ha redactado por Chile, por lo que sería imposible que el Presidente de la República la encubra la súplica sincera del corazón de nuestra querida escritora. Considera, pues, ya indultada a María Casanova Gómez".

La escritora tenía por nombre Georgina Jiménez, nació de la prisión con un libro terminado, **Cárcel de mujeres**, el que se agregaña a su memoria obra. **El mundo dormido de Trescas**, 1948; **Entrado en la**, 1947; **Más escritoras chilenas**, 1949; **Socetas y anotaciones adolescentes**, 1949; **Ella**, 1952, con prólogo de Alonso, publicó **Cárcel de mujeres**, diario de vida, de interrupción en la correccional, en 1952; **Mujer**, con prólogo de Gonzalo Vaca y **El pequeño arquitecto**.

Un desamor

La escritora María Luisa Ríos, abrumada por desamor, había tratado de suicidarse. De la había ofrecido matrimonio. No podía seguir viviendo entre sombras interiores. Se va a Buenos Aires, trasladó de su amiga el coronel Pablo Neruda, aquel compañero con Victoria Ocampo, Alfonso Storni, Federico García Lorca, Borges, Prats, etc. Cuentan



Dos incidentes dramáticos en el Crillón



Natal—Hasta y en este ambiente trabaja su obra **La última noche**. De casa con un pastor, llena algunos años se separa. Vuelve a Chile, siempre la sombra de su primer amor la persigue con insistencia. Sofre depresiones, en esta situación adquiere un arma de fuego. El día 21 de enero de 1941, va salir del Hotel

Crillón, al borde de su frustración y lo dispara tres balazos. Es llevado a un centro asistencial y vira a la casa correccional, donde permanece siete años.

En el extremo de total oscuridad y los juzgos la declaran absorta. Viaja a los Estados Unidos, allí continúa matrimoniando con un conde francés, teniendo una hija. Regresa, en una ciudad con desatinadas peñas altas y erradas. Progresó a Chile, vive en Santiago unos años con un amigo. Siempre dice: "Me arruinó la vida, pero nadie puede odiarla".

En el departamento de la escritora Isabel Valenzuela compartimos su charla y suspiros, su angustia existencial. Una sombra que nunca se disipa. Viene celo, vuela y bebe su vino amargo. Habla algunas veces de aquellas noches.

El Santiago que se fue. Oreste Plath. Editorial Ga. 1997. 331 pag.

De lo habla, otorgado el Premio Municipal de Novela 1942, pero no recibió el Premio Nacional de Literatura, que sentía merecerlo. Su mal hace cruda, morir en un hospital y su cuerpo en incineradora. Cuaderno: **La última noche. La memoria**, 1992. La historia de María Jiménez, 1970. Si fue una y quedaron reservas para contar la historia final, él se había casado con la única mujer que quiso, y la vio morir de cáncer, él al poco tiempo perdió la vida, gozando sus artículos que escribió.

Oreste Plath. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1998

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Oreste Plath. [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)