

581406

Literaria



¡Señores ... su majestad el libro!

Título: «El Despertar de los Ángeles»

Autor: Washington Araújo

Editorial: «Ebila» Editorial Bahá'í Indolatinoamericana

«Cuando el hombre comprenda a los excluidos, los marginados, los condenados de la tierra - niñas y niños de la calle, indios, gitanos, desempleados, los sin hogar - y se transforme en su portavoz; cuando el hombre comprenda cuan fantástica en esta era es la que vive, era que fue promesa y anhelo de toda generación pasada, entonces - sólo entonces verá surgir de la piedra de su ser un ala, y después otra, y que, agitándose hacia arriba y hacia adelante, volverá visible el tesoro oculto, el símbolo de gran valía, el Santo Grial, la tabla Esmeralda, aquél que lanzó y unió las letras «S» y «E» formando la palabra «SE» y se maravilló ante la belleza de sus propias alas y de las que está a su alrededor, comprenderá; perplejo, que éste es el día en que el hombre y Ángeles han sido congregados».

De pronto el Ángel, alejándose lentamente, dejó flotando en el aire estas palabras.

«EL DESPERTAR DE LOS ÁNGELES» es un libro que les proveerá la fértil semilla que se ha de angelizar este nuevo milenio. Este libro fue escrito conjugando las virtudes de la erudición y la simplicidad, inspirado en sabias y milenarias tradiciones.

El autor, aborda el mundo de los Ángeles bajo la perspectiva de la revelación progresiva e interdisciplinaria, permeando las tradiciones espiritualistas y la historia de los pueblos y sus ideas.

No se trata de un libro esotérico más, de esos que hoy abundan, por el solo hecho de estar de moda el tema. Washington Araújo es un eruditó, un profundo conocedor de las religiones. Es un hombre de espíritu macroecuménico, lo que llevó a crear esta maravillosa obra. Lo increíble es que las profundas investigaciones que ha realizado fueran expresadas con claridad y, aún más, en un lenguaje poético, por este autor.

Nos asombra ver como el tema de los Ángeles hoy es relevante, hoy cuando más se deja ver la mezquindad humana y pareciera haber quedado atrás toda utopía y toda trascendencia.

Juan Bosch, Dominico español, director del Centro Ecuménico Padre Congar, de Nueva York, escribió hace poco un artículo para la revista VIDA NUEVA, y cuyo título era: LOS ÁNGELES ESTÁN DE MODA. En el texto mencionaba nombres de reconocidos teólogos y artistas que incursionaron en el universo de los ángeles: Dionisio Aeropagita, Santo Tomás, Lutero,

Calvino, Karl Barth, R. Bultmann, Fraile Angélico, Botticelli, Rembrandt, etc, y destacaba, asombrado, como en las librerías de Estados Unidos se están llenando de obras dedicadas a los ángeles. Observen tan sólo allí, en la patria del dólar, de la técnica y de las armas, los ángeles tropiezan entre sí, como uno más de los millones de chicanos sin pasaporte pero según parece, mejor empleados.

Juan Bosch termina su artículo en forma contundente al decirnos que: «lo malo es que esta obsesión por los ángeles no pasa de ser una moda. Los problemas, o los resolvemos ahora o no se resuelven jamás. Todo lo demás suena a angelismo ingenuo».

Un excelente libro que nos ayudará a aceptar la evidente responsabilidad espiritual, moral y social. Necesitamos despertar el ser angelical que, en lo más íntimo, busca expresarse.

Luis Paz

Nota: Este libro se encuentra en Librería «Ámbito» de Villa Alemana.



Washington Araújo

"El despertar de los ángeles" [artículo] Luis Paz

AUTORÍA

Paz, Luis

FECHA DE PUBLICACIÓN

2000

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"El despertar de los ángeles" [artículo] Luis Paz. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)