

Pulgas en la feria



Sector de la zona, recuerda que acá también se escriben libros y que esos libros sí ¡ sí! no olvidas que las letras maulinas allá van allá van. A Dios nuestros escritores le han dicho: ¡chitón!



172

UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHILE

LIBRERÍA DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHILE

Metraucán del Pilocoyán

Nelson Villar
Imprenta Fénix,
Linares, 1994

Lo que más inquieta en este poemario es un original "corrimiento" de la acentuación: Villar

apellida las palabras sacándolas de sus entornos habituales y confrontándolas con universos que parecen incompatibles a la primera lectura. Por ejemplo, el autor nos habla de un "ballet mitológico", de un "glúteo megalítico", de una "nube atómica mojada", de "lagartijas vegetales", "piedras peludas", "jardín esquizofrénico" y "danza del pere".

Todo esto, a pesar de la torcida humedad que tanto los prologuistas como el propio poeta manifiestan en frases como "no busquemos técnica poética, el autor no la tiene" o "estoy cierto de que no suelta tan alto", provoca extrañeza y desasosiego, pues no resulta común una obra que vuelva a la fascinación del Maule sin apelar a la esquizofrénica —y ya obvia— celebración de la naturaleza.

Aunque Villar se propone homenajear a su tierra en el

Metrucán del Pilocoyán [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2000

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Metrucán del Pilocoyán [artículo]. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile