

Jaime Azócar, a propósito de nueva obra:

"O les sacamos la muela del juicio o los sacamos completamente de quicio"

□ "La muela del juicio final", del dramaturgo Fernando Jousseau, se estrena mañana en el "Sucucho"

La "Muela del Juicio", la nueva obra de Fernando Jousseau se estrena mañana en el Sucucho, ex territorio de Coco Legrand y sus críticas costumbristas. En esta oportunidad, sin bar y con un escenario más amplio, Jaime Azócar, Tennyson Ferrada, Jorge Alvarez y Oscar Castro darán vida a 7 personajes que, según los antecedentes "sacarán de quicio a algunos espectadores".

Con dos horas de duración, en un juego semántico y expresivo, donde se conjugan la pura actuación y los "volados" textos conceptuales del autor, siete personajes conversan en el Chez Pavez, un cafetín tan singular como sus parroquianos.

"Es un enfrentamiento contra el servilismo, fracaso, prestigio, dinero y la contingencia actual de nuestra sociedad", señala Jaime Azócar. El actor encarna a un periodista que entrevista a un escritor. "Todos quienes nos movemos en esta escena somos anti-héroes, muy reales, actuales y qué podemos encontrar a la vuelta de un café. Todos tenemos algo de ellos", agrega Azócar.

Según el actor, no hay temas, solamente una columna vertebral dramática muy consistente engarzada en un collage de escenas y situaciones. "Es una búsqueda de nuevas formas de expresión teatral. Y, aunque en teatro ya está todo dicho, se intenta lograr una veta diferente", indica Azócar.

Cada uno de los cuadros no es ni chabacano ni grosero, menos obvio, solamente hay que tener una gran imaginación para entender y reirse. "No es una obra fácil, pero tampoco densa", indica Azócar quien se siente muy a gusto de poder enfrentar un nuevo desafío en su carrera artística.

La música es recopilación de una serie de temas cuidadosamente para cada escena. No es café concert ni nada que se le parezca, simplemente es una obra de teatro para sacar de quicio a los espectadores que, si quieren reirse y pasar un grato momento, deben asumir las reglas del juego que la obra impone.

(J.T.V.)

"O les sacamos la muela del juicio o los sacamos completamente de quicio" [artículo] J.T.V.

Libros y documentos

AUTORÍA

J.T.V.

FECHA DE PUBLICACIÓN

1983

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"O les sacamos la muela del juicio o los sacamos completamente de quicio" [artículo] J.T.V.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile