

México - Ecuador:

Gabriela Mistral

Escribe: Darío de la Fuente D.

Es México país montañoso de una historia exuberante que ha vivido su gente, siempre viril, con tantos altibajos como su propia geografía, desde que el pueblo mixto tuvo su doloroso nacimiento como nación en Tlatelolco.

Ecuador tiene tierras bajas en el litoral del Pacífico, un intermedio de frondas selváticas y dos ramas del cordón andino, la Oriental y la Occidental, cruzan el territorio desde Cacha a Loja. El Cotopaxi es el volcán más activo del mundo.

Chile afirma su delgada contectura en los andes y extiende su territorio en forma de poesía en verso libre hasta los mismos pies del continente.

Son tres países que, junto a sus hermanos, enlazó Gabriela en las dos últimas estrofas de "Cortillera":

Al fuego sube el Caribe
por tus punas espejadas;
a criaturas de salares
y de pino, lava a las pumas.
Nos devuelves al Quezacoatl
acarreándonos al maya
y en la meseta cansa-cielos
donde es la luz transfigurada,
braceadora, ata tus pueblos
como juncas de sábana.

¡Suerde el caldo de tus metales
los pueblos rotos de tus obras;
cose tus ríos vagabundos,
tus vertientes acainadas!
¡Purificanos y condúcenos;
a hielo y fuego purificanos!
Te llamaremos en aleuya
y en la letanía arrebatada.
¡Espectre elema y suspendida,
Alta-cidad, Torres-doradas,
Pascual arbo de tu gente,

ARCA TENDIDA DE LA ALIANZA!

Esta Arca de la Alianza es la que también detenta en su geografía humana alturas mayores en toda su extensión enlazadora.

Así, de norte a sur, en los primeros años de la década de los veinte, vino el mensaje llamando a participar en una de las más trascendentales revoluciones mexicanas. La Reforma Educativa. El invitante oficial fue Vasconcelos, ilustre pedagogo, pensador y filósofo, el celebrado autor de "Raza Cósmica", el guía más iluminado de la enseñanza mexicana. La invitada fue Gabriela, la del canto simple y la palabra directa, cuyo nombre creció luego a dimensión continental en el mundo del aula y la escritura, y lo hizo con tal fuerza razonable que, al inicio de los años cuarenta, en el país de Vicente Rocafuerte y Juan Montalvo, cristalizó la decisión de reunir antecedentes y sumar las voluntades para postularla al Nobel de Literatura.

Si bien extraigo un concepto contenido en "Visión Teórica del Ecuador", Quito, 1960, de G. Cevallos en el "Llamar las cosas por su nombre", aunque esté referido a la Historia de Ecuador, lo hago porque tiene un ensamble perfecto con cualquiera época y región cuando se trata del suceso de las personas, dice: "No propugno dar de brucos sobre el bizantinismo, ni espantarme en la crítica palabarrera, porque la historia nos exige la definición de actos humanos por medio de las posiciones mentales bien tomadas".

Por esas alturas donde el aliento forma nubes y neblinas, donde el sol lanza verticalmente sus lanzas agrediendo la retina, han podido los hombres sin embargo, teniendo la mayor elevación, que es el espíritu, evaluar una tarea y pedir la justicia merecida.

Fueron primero tres países festejados de ancho azul por sus orillas y con cuerpos de alturas escolares: uno por la raíz primordial del nacimiento; otro al constituirse en el hito-portal que abrió caminos y el tercero como tratemo impulsor de las posturas, los que llevaron a Gabriela al sitial de los preclaros elegidos. Y Gabriela llegó al Nobel.

Al celebrarse el 50 Aniversario de escalada la alta cumbre, va ahora el mensaje de sur a norte en nuestras voces para expresar a México y Ecuador nuestra gratitud de pueblo con memoria de su aporte, y, para hacer presente que si el vocablo "Indoamérica" no existe en diccionarios ni enciclopedias más allá de nuestro solar, está presente y vivo en nuestra sangre y nuestra mente porque es la identidad que nos hermana haciéndonos soñar en la total integración por vocación esperanzada.

México-Ecuador, gracias por la valoración de nuestra Gabriela y por su comportamiento americano.

Los conceptos vertidos en esta página corresponden a autores, siendo ellos de su exclusiva responsabilidad.

Gabriela Mistral [artículo] Darío de la Fuente.

Libros y documentos

AUTORÍA

Fuente, Darío de la, 1922-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1996

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Gabriela Mistral [artículo] Darío de la Fuente.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile