

Epistolario

Nada es casualidad, todo se funde, mimetiza, borra, olvida, agiganta o simplemente ocurre como una causa y efecto que se relaciona con lo micro y macro de nuestras existencias (individuo-sociedad).

Un poco de eso y mucho de la incertidumbre que acompaña a la vida, sucede con este encuentro y reencontró entre el valle y la autora, derivando de allí, la eterna e infinita relación con Gabriela y para siempre con Isolina.

"Casualmente" supe de las cartas que por años viajaron de una latitud a otra entre éstas dos mujeres elquinas "que bebieron una ruralidad común" y que el calendario relacionó en los afectos, la familia, la sensibilidad, los sueños e ideales y por qué no agregar: "los huertos frutales y floridos de Elqui" que las comunicó a través del viento y siderales distancias físicas, estrechando cada día ese contacto que resultó auténticamente fraterno.

Cuando el visitante ingresa al cálido hogar de Isolina, queda sus-

para el cultivo de plantas y flores que distinguen ecológicamente al Valle de Elqui.

En medio de ese entorno, emerge la figura y personalidad de Isolina, que la ruta vital ha perfilado como "Símbolo Mistraliano": abnegado, consecuente y lúcido para orgullo de Chile y del mundo (muchos aún no valoran la presencia y aporte de Isolina entre nosotros a sus 93 años).

Ella "Mistralica" a tiempo completo, porque la conoció, porque guarda sus cartas como un tesoro y eso son: un tesoro; conoció su familia; ha escrito algunas obras que ilustran objetivamente situaciones biobibliográficas de Gabriela Mistral, porque ha sido fiel a la "maestra rural", a un tiempo, a las circunstancias y muy transparente en este "bucro" cotidiano de Gabriela que la sumerge cada día o instante, en imágenes únicas, de gran riqueza espiritual para quienes la oyen o tienen el privilegio de su amistad o la "suerte" de conocerla.

Epistolario, es una obra profundamente mistraliana, alejada de

hemos conocido la generosidad a un grado máximo entre dos mujeres elquinas fuertes, inteligentes y coherentes. Aunque la visión de cada epístola, pareciera estar relacionada al ámbito familiar, la sorpresa es grande, porque estas dos mujeres, nos muestran la historia de Chile y el mundo, nos regalan una fotografía de la época y nos muestran valientemente la mediocridad de quienes hicieron daño o obstaculizaron la vida de nuestro Premio Nobel "a esos" el tiempo y los hombres los han obsequiado el olvido y en caso de "reconstitución de escena": el rechazo por su miseria humana.

Nada ocurre por casualidad, por eso el valioso descubrimiento de las cartas en Washington DC, por parte del investigador mistraliano Pedro Pablo Zegers, fue un suceso emotivo y profundo, en la vida de Isolina y un premio para el pueblo chileno que hoy lee "Epistolario": las cartas que intercambiaron durante muchos años, estas dos lindas y grandes mujeres elquinas;

Epistolario [artículo] Vivianan Benz.

Libros y documentos

AUTORÍA

Benz, Viviana, 1955-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1996

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Epistolario [artículo] Vivianan Benz.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile