

699.137

la nueva sigo. 16-VIII-1981

P. 62

El personaje que representará en su filme

Raquel Argandoña dice que se parece a "La Beatriz Ovalle"

* "Ya me acostumbré a las pifias; cuando me aplauden me siento insegura", afirma

"Leí el libro y me gustó... creo que me parezco a "La Beatriz Ovalle", declara sorprendentemente Raquel Argandoña, mientras se peina con gran vigor, preparándose para entrar al set de "Sesenta Minutos". La conductora del noticiero, que ahora está convertida en una flamante relacionadora pública de una AFP, rechaza precisar en qué aspecto se parece y con

testa negativamente cuando se le pregunta si es el deseo de superación.

"No deseo hacer ninguna declaración, porque todavía no hay nada definitivo", es la frase que más repite.

Sobre el personaje que representaría, agrega: "Yo no diría que es una mujer desinhibida; más bien pienso que se trata de una mujer con problemas, que lucha por vivir como ella quiere...

Se casa... se separa..."

Consultada por si va a tomar algunas clases de actuación para hacer la película, responde que ese aspecto no le preocupa mayormente, porque "la verdad es que todo esto no me quita el sueño ni nada menos, aunque no puedo negar que me interesa hacer todo bien".

PIFIAS

Afirma que no tiene ningún temor a que la filmación de este filme vaya a fijarle una imagen que no le corresponda o le sea perjudicial.

"Nunca me ha importado lo que dice la gente sin conocerme —reacciona vehementemente— porque estoy segura que, no digamos el 100 pero sí el 50 por ciento de las personas pensaría diferente de mí si me conociera realmente. ¡Chitas, si yo

soy re' sencilla!", exclama.

"El otro día —agrega— pusieron que yo tenía un Mercedes Benz blanco. ¿Para qué?" se pregunta y añade inmediatamente: "eso no le gusta mucho a la gente".

"Ya me estoy acostumbrando —afirma— a recibir pifias y cuando no las escucho me siento insegura, de verdad... El otro día cuando fui al "Vamos a Ver" y toda la gente me recibió con aplausos me sentía extraña, de repente no sabía qué decir, estaba totalmente insegura. Es increíble, pero eso es lo que pasa ahora".

Con respecto a su opinión de tener como galán a Manolo Otero, dice "ahí tienen que sacar ustedes la conclusión, aunque por supuesto es mucho mejor trabajar con una persona conocida que con otra que no lo es".



RAQUEL Argandoña no quiere aparecer ligerita de ropa, aun cuando todos dicen que no se puede variar "el espíritu del libro".

Raquel Argandoña dice que se parece a "La Beatriz Ovalle". [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1981

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Raquel Argandoña dice que se parece a "La Beatriz Ovalle". [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile