

"DEL DIARIO VIVIR"

Carla Abierta al Huaso Puentes Gil

El Correo de Valdivia - 11 febrero 1989

ESTIMADO amigo Huaso:
Como he ido a vivir de nuevo a
vivienda, si ya eres una figura reconocida
en muchos ambientes valdivinos.
El día que me visitas, preguntaremos a
Chacopel, por qué te has mudado...
Esperamos que eso te ayude.

¿Qué libro nos trae esta vez? Todos los
años, agrego algo a la biblioteca de estos tiempos,
que con tanta desenfado hicieron los republicanos
y luego con valiente invariable han mantenido los
partidos populares. El individuo, que entre otros, es
tercer, amigo Huaso, un lugar de privilegio. Le
he dicho en cada ocasión, con motivo de alguna
conferencia sobre poesía popular. En el año que
vienes finaliza la que en Valdivia, en dos con-
ferencias; también la dije en el Salón Municipal
de Puerto Montt y muy pronto la volveré en
Puerto Aysén.

Siempre te nombro, junto a Rufino Tobar,
autor de "Los monumentos", una historia que es
la historia ponderando con su propia creación,
el valor de esta poesía tradicional. Y, por in-
finito, que junto a otros, a un momento que
se hace llamar antipoda, pero que es uno de los
creadores más auténticos y originales de nuestro
país; me refiero a Nicanor Parra, que con su
Canción Larga su Banda y sus Coplas, abren
relatos culturales.

Tuena, en conversación, amigo Huaso, buena
compañía. Por lo demás siempre la has tenido.
En esta ocasión recuerdo a otro de los con-

Carta abierta al huaso Puentes Gil [artículo] Cronos.

Libros y documentos

AUTORÍA

Cronos, 1924-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1969

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Carta abierta al huaso Puentes Gil [artículo] Cronos.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile