





Los sábados de Andrés Sabella

Tres poetas

★ En esta hora poética, llevamos en anteluz, por
trabaja por una misma fuerza de amor por la
palabra: Antonio Rosales, José Diego, Mónica Parera
y Pedro Lanza.

Nuestro Antonio Rosales, profundando el verbo y
la poesía en la vida de la ciudad y de la
noche, ahora el verbo directo desde una anteluz
dentada de la vida. Compromiso para el poeta,
compromiso, a un poeta para de que, tiene "Música
por parte el hijo por venir" incluso el lenguaje de la
grande contemporaneidad. Hay lenguaje en estos ver-
nos, una urgencia de palabras de palabras y aporosa-
das, Fernando de Chelista. Música en un idioma en pa-
dra, Fernando, por nosotros, la palabra. Incluso de
"La palabra malita". Muestra que la poe.

"En el fondo de la vida y en la
que vive hasta el fondo de la vida.
En el fondo de la vida y en la
de la vida
que vive en el fondo de la vida
el fondo de la vida, del fondo
y de la vida".

En la poesía refugio, especialmente, sobre el
papel la imagen del poeta, aquí en la de este libro
estructura, se vive a un hombre en actitud de silencio
sobre el signo de Antonio Rosales, un movimiento de
vida hasta los límites, vida, especialmente, en un
lugar donde y en un movimiento dentro de poeta.

Tres poetas [artículo] Andrés Sabella.

Libros y documentos

AUTORÍA

Sabella, Andrés, 1912-1989

FECHA DE PUBLICACIÓN

1969

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Tres poetas [artículo] Andrés Sabella.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile