



220757

R06

REVISTA DE LA UCA DE 1990

10 de mayo 1990

2724

TEATRO

Camino a la perfección lleno de baches

Comenta: PEDRO LABRA

Obra: "Siddharta"

Autor: Hermann Hesse, en adaptación de Inés Stranger.

Dirección: Claudia Echelique.

Elenco: Horacio Videla, Jaime Mac Manus, Giselle Demelchior, Claudia Celadón, y otros.

Sala: Teatro UC.

El exótico hinduista; el hermoso e impactante vestuario (de Pablo Nález); y la escenografía, del mismo Nález, con el asombroso y creíble efecto de un río en escena, pueden ser los aspectos atractivos y rescatables de este estreno del Teatro de la UC que quiere traducir dramáticamente la célebre novela de Hermann Hesse, maestra de toda una generación. El resto del esfuerzo exhibe resultados pobres e inadecuados artísticamente.

Es el tercer trabajo conjunto de Claudia Echelique como directora e Inés Stranger en la dramaturgia, luego de "Caribe Malo" y "Malinche" en el mismo teatro. Puede distraer el ojo y el oído, pero en rigor es una suma de impericias que, empinada en los recursos de producción, aparenta estatus profesional.

Queda claro que en el texto apenas se vislumbra el impulso mítico, la riqueza filosófica, la grandeza espiritual de la novela. Se limita a presentar una sinopsis de sus peripecias principales con la única novedad que, partiendo del

Camino a la perfección lleno de baches [artículo] Pedro Labra.

Libros y documentos

AUTORÍA

Labra Araya, Pedro

FECHA DE PUBLICACIÓN

1995

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Camino a la perfección lleno de baches [artículo] Pedro Labra.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile