

El reportaje

Grete Mostny y sus 44 años dedicados a la investigación científica

Una mujer para admirar

Grete Mostny es sin duda una de las personalidades más sobresalientes del quehacer científico chileno. Su trabajo y su pasión por saber más han llevado a esta mujer de diversos gobiernos y continentes y que vive en una encrucijada mundial, la delimita como "chilena", su mayor cualidad y que resulta de inmensa, porque sea la humanidad.

En forma sencilla, sin falta ni apuro, Grete Mostny, Antofagasta, para con ella una invitación del Consejo Internacional de Museos, ICIM, dependiente de la UNESCO y con sede en París.

La distinguida, que la acredita como miembro honorario de una afamada institución, ha sido invitada, sólo tres veces, siendo esta la primera ocasión en que surge en un continente latinoamericano.

Grete Mostny nació en Linz, Austria. Desde pequeña destacó en el estudio, llegando a obtener su doctorado en Filosofía en 1938. Con la especulación en arqueología, afición a la prehistoria, inicia el camino de la antropología.

Luego a Chile, junto a su madre y un hermano menor al año 1939 y siete años después obtiene la nacionalidad chilena.

En el Museo "La Barroca" que la trajo a Chile se enteró que en el Museo Nacional de Historia Natural había un ciudadano inglés, Ricardo Laventure, trabajando y decidió ir a obtener sus servicios de antropología, recientemente graduada. Desde el año de su vida y trabajo en ese Museo, transformándose en

● Su labor en el Museo de Historia Natural lo transformó en uno de los mejores de América.

● La antropóloga vino a Antofagasta para recibir una distinción que le otorgó el Consejo Internacional de Museos.

● Su visión sobre el hombre es optimista: "busca sus raíces para obtener un poco de individualidad".

Por María Eugenia Vargas

proyectos y actividades en los últimos meses ha trabajado, junto a los señores y otras personalidades en la creación de un Museo de Ciencias y Tecnología.

Suavemente con gran dulzura cuando le preguntamos si sus recuerdos en Chile en el campo de la investigación científica fueron felices.

"En general no tenía problemas. La gente me ayudaba, pero sí debo reconocer que en los comienzos mi actividad llamó la atención, donde ya después se tornó un ambiente pacífico al de un circo."

Pero no habían mayores problemas, todos trataban de acompañarme y facilitarme las cosas hasta me prestaban vehículos."

Sostiene que en sus primeros pasos ya

historia. En el fondo los hombres están tratando de obtener mejor, de recuperar un poco de individualidad en un mundo moderno, simplificado y muy monótono.

Ella habla en forma muy categórica de "nuestra historia" lo que indica que se siente, un chileno más en nuestros territorios y en trabajos tal vez se deba a que es una de las personas que más sabe de nuestro acervo cultural.

Reconoce sin embargo que la condición de extranjero ayuda un poco a obtener una visión más objetiva de la realidad de nuestro país.

"Aquí hay dos cosas, actualmente el mundo ha cambiado, los extranjeros, o mejor dicho los maridos en el extranjero, donde ya me incluyo, son la mayoría de la gente que está trabajando actualmente. El otro punto está marcado por el hecho que estas personas tuvieron la posibilidad de recibir la educación adecuada que en ese tiempo no existía en Chile. Pero por esa misma razón las universidades chilenas ya estaban preocupadas de esta materia y es así como se fueron creando departamentos de arqueología y antropología, de modo que los jóvenes que venían, podían comenzar a realizar sus investigaciones."

UNA VISION DIFERENTE

Otra aspecto digno de resaltar, según la doctora Mostny, es que algunas que vienen de afuera ve la diferencia. "El chileno no se da cuenta de las cosas que tiene. Cuando llegó al año 1939, yo estaba muy sorprendida de la diferencia que era de Europa, ahora ya me he acostumbrado y no me llama la atención."

El poco interés, o mejor dicho la falta de atención que se le ha hecho a algunas razas autóctonas, a pesar de la importancia, debido a un "complejo de inferioridad", el que definitivamente se está perdiendo. "Ahora vemos un rubio de ojos azules que insiste en que es descendiente de Laventure, cosa que poco a poco el chileno va reconociendo orgullo de verdad de sus antepasados."

Grete Mostny, se muestra aguda a cualquier tipo de racismo. Y ella es una persona educada a este respecto ya que ha estudiado sobre el tema casi cincuenta años.

"Creo que hay tanta razón de sentirse orgullo descendiendo de nuestros, nosotros a cualquier otra raza, ya que los hombres son iguales por encima de la raza que provenga, lo que si los distingue son las oportunidades que ellos hayan tenido para desarrollarse."



MUSEO TECNOLÓGICO.— A pesar que se acerca a jubilación la investigadora sigue trabajando. Actualmente se encuentra preparando la apertura de un Museo privado de Ciencias y Tecnología.

COSAS POR HACER

La decisión de dejar el Museo Nacional de Historia Natural fue difícil para Grete Mostny y motivó ante nuestra pregunta de si le quedó algo por hacer.

"Siempre queda algo por realizar, pero mi corazón es antiguo y sigue desde hace muchos años, así es que si quiero la obra."

Otros que también seguirán trabajando en el campo que ella comenzó a laborar son los miembros de las Jóvenes Chilenas.

Considera, como la impulsora de estas agrupaciones, alerta que la idea no la pertenece, sino que la trajo desde Europa.

"Después de la guerra nació la idea, debido fundamentalmente a que muchos niños quedaron en situación irregular. Había muchos huérfanos, hogares destruidos y para dar a esos pequeños una ocupación educativa, el Consejo de Europa, fundó estas grupos juveniles juveniles y actualmente hay miles de estos agrupaciones en todo el mundo."

Cuenta que debido al interés de los niños en "cruciveros" en el Museo, el biólogo Germán Piquero fue quien partió con esta idea. "El fue a estudiar biología a Europa y ya le enseñaron que requiriera mayores detalles sobre estos grupos para hacerlos funcionar en Chile."



DE AUSTRIA A CHILE.— La investigadora Grete Mostny llegó a Chile al año 1939, adaptándose como su patria eterna. En el homenaje que se le rindió en la Municipalidad recibe un bouquet de flores de parte de la directora del Departamento de Historia y Arqueología de la Universidad del Norte, Beatriz Balmori.

uno de los más reconocidos de América Latina.

Junto con recibir la nacionalidad chilena se casó con un modelo de hombre, del cual vivió profundamente sin tener hijos.

A partir de ese momento todo su dedicación fue para la ciencia, pero el amor no había terminado para ella. El año 1980 contrajo matrimonio nuevamente, esta vez con el ex Ministro de Educación y ex Rector de la Universidad de Chile Juan Gómez Millán.

"Antes estaban llenos de obligaciones, pero nos dimos tiempo para nuestra vida en común, que es maravillosa" confiesa muy queda.

"La doctora Grete", como la llaman sus colaboradores, participó durante toda la semana en las IV Jornadas Museológicas auspiciadas por la Universidad de Antofagasta que reunieron a más de 50 profesionales que trabajan en los distintos museos del país.

Allí, ella respondió diversas consultas y compartió con gran atención las experiencias de su trabajo que presentaron los asistentes.

LOS COMIENZOS

En un año de las deliberaciones de los expertos agregó comentar con "El Mercurio", pero con una condición que fuera justo a una homenaje tan de Chile.

Tres su larga y fructífera labor en el Museo de Historia Natural, se acerca al año pasado a jubilación, lo cual no significa que se haya retirado a su casa a gozar del merecido descanso. Nada de eso, Grete de

había conocido bastante profunda, de la importancia de la investigación arqueológica.

Sus reminiscencias truen a relatar una anécdota. "Cuando inauguramos la remodelación del Museo el año 1962, el Presidente Augusto Pinochet me dijo cuando se acordó de mí, pero ya en cambio si me acuerdo de usted, yo estaba destacada en San Pedro de Atacama y me hicieron a una oportunidad en que usted fue a la excavación— fue un diálogo muy simpático."

EL HOMBRE ATACAMEÑO

San Pedro en esa época sufría al visitarse una imagen muy distinta a la actual, era muy chico, el núcleo del pueblo era alrededor de la plaza. Tenía una pequeña barrieta y en seguida una gran cantidad de niños dispersos.

Su trabajo allí fue muy rico ya que le permitió acercarse a ese hombre atacameño, del cual tan poco saben los chilenos.

La evolución de este hombre, no solo el aspecto físico sino el hábito de los niños chilenos en general ha sido objeto de una preocupación preferente de la doctora Mostny.

Y a pesar que el constante aminorar, a simple vista, una visión materialista del hombre ella piensa que está en el camino.

"Yo creo que el hombre en general, está más interesado ahora en buscar sus raíces, su identidad, lo que tiene más interés ya no hay el rechazo al indio y a la indígena, sino que es considerado como parte de nuestra



UN QUEMADERO INFATIGABLE.— Grete Mostny, junto al Rector de la Universidad de Antofagasta, Tullio Vidal, participa en la inauguración de las IV Jornadas Museológicas Chilenas. En el encuentro se rindió homenaje a la intensa labor de la investigadora.

Una mujer para admirar [artículo] María Eugenia Vargas.

Libros y documentos

AUTORÍA

Vargas, María Eugenia

FECHA DE PUBLICACIÓN

1983

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Una mujer para admirar [artículo] María Eugenia Vargas.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile