





*Chilequecuaqua, 5-IV-1960 p. 2.*

## LA DIVINA GABRIELA

Hay una mujer chilena a la cual, muy justificadamente, se ha aplicado el nombre de "La Divina Gabriela". En el período inicial de su vida, fue simple sirvilla de la abbes de Monte Granda, para convertirse después en figura distinguida ostentando uno de los intelectos políticos más extraordinarios de la humanidad.

El día 7 de abril del año 1889 en los alredores de Viña del Mar, nació Lucila Godoy Alvearaga, hija de Jerónimo Godoy y de Petronila Alvearaga, en modesta situación social y económica; nacimiento que fue un acontecimiento trivial en el vivir de los años de aquellas tierras andinas.

El año 1892, su padre, un hombre dotado de cierta inteligencia y de inquietudes intelectuales, abandonó el hogar, según él, para ir a recorrer tierra y buscar fortuna, llevando a su familia a una encerrona larga con la pobreza. Lucila heredó de su padre esas dotes inculcadas de inteligencia y se educó lo mejor que pudo.

El año 1904, llamó la atención a muchas personas las creaciones políticas de Gatos infantiles y de primeros sueños juveniles, aparecidas en el periódico de "Coquimbo", con pseudónimos de "Algún", "Solidad" y "Alma". Se pensó en tres diferentes niñas, pero era un solo estilo de una inspiración natural de ilusiones y de dolor.

En 1905, apenas cumplidos los 13 años, ejercía una ayuntanza muy mal retribuida, por supuesto, en la Escuela de La Chacapita, una abbes vecina a Viña del Mar.



Pero entre sus ropas se encontró una inclinación hacia Lucila, que era inspectora en el Liceo de Señoritas de La Serena. Este drama fue el cause que inició de dolor sus creaciones políticas y que le abrieron al mismo tiempo las puertas de la fama, con sus "Sonetos de la Muerte".

En 1910 recibió examen en la Escuela Normal de Santiago y fue nombrada profesora Primaria en Rancagua, posteriormente pasó al Liceo de Traiguén y el año 1912 se desempeñó como profesora en el Liceo de Niñas de Antofagasta y como Inspectora General.

En 1913 fue Inspectora en Los Andes y el año 1914 obtuvo el primer premio en los Juegos Florales de Santiago con sus "Sonetos de la Muerte".

En 1915, ya gozando de cierta fama en las letras nacionales, fue designada Profesora y Directora del Liceo de Punta Arenas. Luego estuvo en Temuco y el año 1921 fue Directora del Liceo de Niñas de Santiago.

De 1933 en adelante ocupó cargos consulares en Europa y en 1935 es designada Cónsul de electos en forma vitalicia.

En 1936 se publica su libro "Tala".

En 1941 fue Cónsul general de Chile en Brasil.

El día 15 de noviembre de 1945, recibe la noticia de que le ha sido concedido el Premio Nóbel de Literatura, tiene 56 años de edad. El 12 de diciembre de 1945, recibe la alta distinción de manos del Rey Gustavo, en Estocolmo.

En 1951, se le concede el Premio Nacional de Literatura en Chile.

En 1953 se desempeñó como Cónsul de Chile en Nueva York y representó a Chile en las Naciones Unidas.

En 1954, al regresar a Chile, fue objeto de emotivas manifestaciones oficiales y populares. Se dio a la publicidad su libro "Lagos".

El 10 de enero de 1957, sacude a gran parte del mundo la noticia de la muerte de Lucila Godoy Alvearaga,

# **La divina Gabriela [artículo] H. P. Soto.**

Libros y documentos

## **AUTORÍA**

Soto, H. P.

## **FECHA DE PUBLICACIÓN**

1980

## **FORMATO**

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

La divina Gabriela [artículo] H. P. Soto. retr.

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)