

RAÚL TARUD RELANZA SU LIBRO BIOGRÁFICO HISTORIA DE UNA VIDA

# Fundador de Radio Portales relata su visión del siglo XX chileno

► Testigo privilegiado de acontecimientos políticos de los años '60 y '70, el empresario escribió una obra en la que se propuso "contar toda la verdad, aunque me dañara". Los derechos de autor de la publicación fueron donados para los niños huérfanos de Palestina.

Sólo un breve anuncio en el diario Clarín dio cuenta de la noticia. "Pesando siete kilos de potencia nació la nueva guagua de los hermanos Tarud. CB89 comenzó a emitir antenochte", decía el comienzo de una información publicada el 4 de junio de 1960. Dos días atrás había iniciado sus transmisiones radio Portales de Santiago y pocos se enteraron de la novedad. Sin embargo, a los meses de rodaje, la estación alcanzaba la mayor sintonía de la capital, obligando al resto de sus pares a imitar una exitosa programación que partía de un principio comercial: los auditores estaban cansados de las extensas tandas publicitarias.

"La irrupción de la Portales en el dial desencadenó una competencia que no tiene



INMIGRANTE. Raúl Tarud relata la historia de la inmigración árabe en Chile. "Me interesaba mucho que los niños supieran lo que sufrieron sus abuelos".

**“ La irrupción de la Portales en el dial desencadenó una competencia que no tiene parangón en la historia de la radiotelefonía chilena”.**

Raúl Tarud, fundador de la emisora,

parangón en la historia de la radiotelefonía chilena", escribe su fundador, Raúl Tarud Swayd, en Historia de una Vida (2002), libro que trasciende la experiencia personal de su autor. Por sus relaciones familiares y comerciales, el empresario es un privilegiado testigo de la historia del país y se propuso "contar toda la verdad, aunque me dañara".

El libro, relanzado por Editorial Planeta, se articula en forma cronológica y funciona en varios planos. El primero de ellos retrata la

historia de la inmigración árabe a Chile a través de su propia familia. Una historia -explica- marcada por prejuicios y privaciones. "El ejemplo de mi familia está marcado por el sacrificio y vale para el 98% de los que emigraron al país", afirma Tarud. "En el fondo me interesaba mucho que los niños supieran lo que sufrieron sus abuelos. Hay aquí un trasfondo social, y es por eso que las utilidades del libro son para los niños huérfanos de Palestina".

Las confesiones son también personales, y una de ellas cuenta el momento en que su matrimonio con Natalia Aravena casi se ve frustrado por la oposición de una muchacha con la que el autor se había vinculado sentimentalmente. La intervención de un prefecto de policía, que retuvo a la joven despedida, evitó un escándalo mayor: a la boda, celebrada en 1952 en Talca, asistieron altas autoridades, encabezadas por el presidente de la época, Carlos Ibáñez del Campo.

La historia personal se entrecruza con la política, a la que Raúl Tarud se vinculó a través de familiares comprometidos con el gobierno de Ibáñez y, más tarde, de Salvador Allende. Con este último Tarud fue socio de

radio Portales, fruto de lo que él denominó "una traición" de sus antiguos socios que vendieron sus acciones al ex Presidente.

Pero la relación con Allende trascendió el ámbito comercial. Por medio de su hermano Rafael, Tarud fue jefe de campaña del candidato de la Unidad Popular en la provincia de Talca. Con el ex mandatario compartió más de algún secreto de Estado. Uno de ellos se reveló a fines de los '60 en un viaje que ambos realizaron a Cuba. Mientras se encontraba en una oficina gubernamental, se acercó una bella mujer que se identificó como amante de Camilo Cienfuegos. "Camilo fue asesinado por Fidel Castro", le confesó la mujer, corroborando lo que era un rumor.

## HISTORIA DE UNA VIDA

### Párrafos destacados

► "La leyenda habla de un Chile muy acogedor y solidario, pero la historia registra innumerables episodios de racismo y discriminación. Acerca de ellos pueden hablar con propiedad los peruanos y también con mayor crudeza los árabes".

► "Además de presentarse en la emisora, Bill Haley actuó en el Tap Room. Lo más desconcertante fue que el público, sólo unas horas antes poseído por un delirio irracional, no concurreció en la cantidad esperada a los tres espectáculos programados. Fueron un gran fracaso. Salimos de esta experiencia con cuentas al rojo vivo".

# Fundador de Radio Portales relata su visión del siglo XX chileno [artículo]

Libros y documentos

## FECHA DE PUBLICACIÓN

2003

## FORMATO

Artículo

## DATOS DE PUBLICACIÓN

Fundador de Radio Portales relata su visión del siglo XX chileno [artículo]

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)