

Francisco Martorell sobre sus fuentes informativas

"Spinosa Melo es poco confiable"

Graciela Paz
SANTIAGO

Mi conclusión sobre lo expresado por Spinosa Melo en Televisión Nacional es que hay que tomar los dichos de quien viene", aseveró Francisco Martorell al ser consultado por LA NACION sobre la entrevista concedida a ese medio por el ex embajador argentino en Chile.

Definiendo a Spinosa Melo como una "fuente poco confiable", el autor de *Impunidad diplomática* destacó que las declaraciones del ex diplomático trasandino al Canal Nacional "son la mejor prueba de que él no fue mi fuente en ningún momento".

Martorell, que continúa bajo resguardo policial en su domicilio extendido por 60 días por la Corte de Apelaciones de Santiago, luego de solicitar un recurso de amparo, afirmó que no esperaba otra cosa que la desautorización del propio ex embajador, aunque éste reconoce de que a partir de que lo que escribió en el libro, gente muy vinculada a él me dio informaciones. "Creo que el libro lo afecta", precisó.

—¿Qué piensa de la denuncia de la solicitud de Vargas a Pinochet para ser nombrado embajador chileno en Argentina?

—Creo que es algo que debía preguntarse al subsecretario



Francisco Martorell y su abogado Juan Enrique Prieto intentan que la Corte de Apelaciones deje sin efecto la prohibición de circular del libro "Impunidad diplomática".

Vargas. Si Vargas fue nombrado por Spinosa Melo en ese contexto, creo que él debía ser el que conteste esa pregunta. No yo.

Cuando hice el libro yo sabía que Edmundo Vargas le había solicitado un aparte con Pinochet. Ese era un dato que yo manejava. Por esa razón escribí el tema. Me extrañó en todo momento que un subsecretario de Relaciones Exteriores hiciera una cosa así, por lo tanto eso me llevó a investigarlo. Ahora, para qué lo hizo el subsecretario Vargas, es una

respuesta que debe contestarla él. La reunión con Pinochet de Vargas es la primera punta de que yo tuve conocimiento.

—De las Madres de la Plaza de Mayo, las que respaldaron a Edmundo Vargas según tengo entendido, todo el apoyo del entonces secretario ejecutivo de la Comisión Interamericana de Derechos Humanos fue en 1979. En mi libro, se habla de Vargas hasta 1978.

—¿Eso demuestra un giro en la actitud de Vargas después del año 78?

—Eso no lo sé. Yo solamente

hablo de Vargas hasta 1978.

—¿Luego qué dijo que en el libro algunas partes fueron noveladas, qué queda del reportaje periodístico?

—Yo digo que en aquellas partes donde aparece el personaje periodista, hay algunos elementos que son propios del periodista que soy yo. Pero que la investigación periodística a la que sin duda se le dio una escritura novelada, se apega absolutamente a la realidad. El carácter del libro es un reportaje novelado. Dónde puede haber alguna licencia literaria, es

dónde interviene el periodista. Es muy legítimo y se hace en todas partes del mundo.

—¿Considera fuentes confiables las versiones entregadas por periodistas?

—Considero que toda fuente es confiable cuando se chequea con otra fuente confiable y otra fuente más. Cuando se inicia un trabajo de investigación no puede basarse en una sola fuente. Necesita de fuentes que confirmen las fuentes. No descalifico a nadie por su profesión o oficio, sólo la descalifico cuando veo que ésta no es real.

—¿Piensa iniciar acciones contra quienes han fotocopiado su libro?

—No, para nada. Si bien tendría que cancelar mi derecho de autor, pienso que cuando la gente siente la necesidad de informarse de algo que se ha convertido en interés público debe recurrir a todos los mecanismos a mano. El derecho a informarse está consagrado por la Constitución, de manera que no se me ocurriría iniciar acciones contra quienes están ejerciendo su derecho.

—¿Le ha perjudicado económicamente esta prohibición?

—Cuando escribí el libro nunca pensé en un éxito económico y ahora mucho menos. Lo que estoy pensando es que el libro pueda circular libremente por el país. Es mi única preocupación.

—Aparte de Chile y Argentina, hay otros lugares donde existe interés en el libro?

—Lo desconozco, pero como ya el caso ha alcanzado relieve internacional, puede ser que Piasecki esté pensando enviarlo a otros países. Esto da para mucho y todavía no puedo informar nada al respecto.

—Por qué cree que el libro ha sido calificado como immoral?

—Es la realidad la immoral, no lo que aparece publicado en el libro. Las versiones de prensa que se han dado están descontextualizadas y no se ajustan a la verdad.

"Spinosa Melo es poco confiable" [artículo] Graciela Paz.

Libros y documentos

AUTORÍA

Martorell, Francisco

FECHA DE PUBLICACIÓN

1993

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Spinosa Melo es poco confiable" [artículo] Graciela Paz. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile