

Arte y Cultura

BENITO RIQUELME GONZALEZ (I)

Hijo de Benito Riquelme Parra y Rosa González Urquizar, matrimonio proveniente de San Felipe, Benito Riquelme González nació en Talca el 26 de junio de 1904. Perteneció, por lo tanto, a una generación interesante, madre de tantos hombres y mujeres que abrieron con su inteligencia las puertas del camino que recorrió el siglo, hasta llegar a nuestros tiempos.

Esta generación de principios de siglo fue chispeante, impetuosa. Recordemos, si no, esa abigarrada "Belle Epoque" donde florecieron la alegría, el arte, la música y el pensamiento. Benito Riquelme, fue un digno representante de su generación. Demos juntos un vistazo a lo que fue su fructífera existencia.

Cursó sus estudios primarios y secundarios en

el Liceo de Hombres de nuestra ciudad al que ingresó en el año 1914.

Este antiguo establecimiento educacional, el cuarto de este tipo fundado en Chile, nació el 5 de julio de 1827 con el nombre de Instituto Literario de Talca, le antecedieron el Instituto Nacional de Santiago, el Instituto Literario de La Serena y el Liceo de Hombres de Concepción. Para la creación de esta casa de estudios el Obispo José Ignacio Cienfuegos dispuso de la fortuna del Abate Molina que tan ilustre figura donara para fundar una casa de educación en Talca, cuando la ciudad es sólo una villa con menos de un siglo de vida. "Nó una sola escuela, aún de primeras letras, funcionaba en ella en ese entonces".

Las casas eran de adobe, las calles verdaderos

lodazales en temporadas de invierno; aunque las más céntricas estaban pavimentadas con piedra de río y las veredas, con asfalto", anota el profesor Hugo Morán Muñoz en su libro Historia del Liceo de Hombres N° 1 de Talca.

En todo caso, en los tiempos de estudiantes de don Benito, el Liceo funcionaba ya en su edificio ubicado en Calle Liceo (hoy 3 Oriente 1 Sur). He aquí una descripción del Liceo según el Dr. Francisco Hedera: "Tenía un frente de forma triangular, seguido a ambos lados de edificio de aileño ancho. La puerta de entrada era de tres metros de ancho, de sólidos tableros y claveteada con grandes clavos de cobre.

En la hoja del lado derecho se abría un postigo o puerta más pequeña con fuerte cerrojo por dentro".

"Los patios eran amplios y soleados; con corredores enladrillados y con hileras de bancos fijos a la muralla. Encuadraban el patio hileras de áboles, acacias guatásol, y el piso era blando, apropiado para los juegos de entonces: la bala, la cartadita, el pillaré, el Juan Engorda, el saltito, el trompo, las bolitas, el volantín".

En esta atmósfera que nos transmite el Dr. Hernández es más fácil imaginarnos a don Benito Riquelme cuando niño o ya muchacho, concretando por esos "patios amplios y soleados".

En su época de estudiante participó con entusiasmo en las actividades que impulsaban los maestros y que realizaban sus condiscípulos con el idealismo y la entrega propios de la juventud. Allí, en el liceo, además de los estudios regulares había música, teatro y grupos literarios en los que se discutía acerca de técnicas de novelistas y poetas. "Rabia, juegos florales, bulliciosas fiestas de la primavera.

En todo ello estaba el ánimo vivificante y la imaginación creadora de Benito Riquelme: Poeta galardonado en las justas literarias, tanto como autor en las veladas bufas. El desaparecido Teatro Municipal de Talca le vió muchas veces, coronando a la Reina, en inolvidables veladas de gala.

Transcribo el texto de un certificado fechado el 21 de julio de 1927, donde el entonces Rector del Liceo, don Salustio Calde-

rón escribe:

"El Rector del Liceo de Talca, que suscribe, certifica: Que don Benito Riquelme González hizo sus estudios de Humanidades en este Establecimiento y durante este tiempo observó muy buena conducta. El joven Riquelme ha revelado un carácter bondadoso y sana moral a prueba de todo contagio.

Atria y honorable como que fue un Boy Scout entusiasta y fiel cumplidor de su palabra y de su deber será, si llega a realizar sus aspiraciones un profesional estudiado y honrado.

Debo dejar constancia que pertenece a un hogar donde se le rinde homenaje a la madre, la que es viuda de un distinguido militar de la Campaña del 79".



Benito Riquelme González.

Benito Riquelme González [artículo] Amparo Pozo.

AUTORÍA

Pozo Donoso, Amparo, 1934-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1995

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Benito Riquelme González [artículo] Amparo Pozo.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)