



DIALOGOS LITERARIOS

En un septiembre de hace ocho años se oscurecieron los cielos de nuestra poesía. Neruda, segundo premio Nobel de Literatura que Chile obtiene, fallece bajo los ennegrecidos cielos de Santiago, esa larga y fría noche de septiembre enlutó a los amantes de la poesía.

Sus palabras aún resuenan en nosotros. Neruda se alejó en el momento que más falta hacía a nuestra poesía; toda la claridad de su edad pudo habernos iluminado, y no sería entonces tan fría nuestra so-

ledad. Pero nos queda su tremendo legado, una obra imperecedera que nos ha de acompañar siempre...

Demasiado extenso sería, en estas modestas líneas, enumerar su extenso trabajo literario. Pablo Neruda siempre estuvo dedicado al hombre, fue su preocupación fundamental, aún en sus obras más "oscuras" está esa ansiedad en el contexto poético, nunca descuidó a su hermano, siempre uniéndose en la distancia y las horas con el que necesitara su mano franca.

Fue Neruda un hombre de nuestro sur, identificado con la lluvia y el viento, las aves y las uvas, unidas al canto de las añoranzas rurales en constante sinfonía con el lirto del mar.*

Por ese hermano nuestro, que subió a las más altas cumbres de Machu-Picchu, que conoció la tranquilidad interior de los orientales y la sangre derramada en España, vienen estos párrafos, para recordar a una verdadera figura de nuestra verdadera historia.

701048
SEGOBA.—

La Región San Fernando, 24-IX-1981 p. [3]

Diálogos literarios. [artículo]

Libros y documentos

AUTORÍA

Segoba

FECHA DE PUBLICACIÓN

1981

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Diálogos literarios. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile